

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**THE PORTRAIT OF STUDENTS' CRITICAL THINKING  
DISPOSITION IN LEARNING ENGLISH AT  
ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL  
PPYHM PELALAWAN**



**BY  
UIN SUSKA RIAU**

**MHD. ANDYA RIVAIE**

**SIN. 11513105314**

**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**THE PORTRAIT OF STUDENTS' CRITICAL THINKING  
DISPOSITION IN LEARNING ENGLISH AT  
ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL  
PPYHM PELALAWAN**

Thesis

Submitted as a Partial Fulfillment of the Requirements  
for getting the Bachelor Degree of Education  
(S.Pd)



By

**MHD. ANDYA RIVAI**

**SIN. 11513105314**

**ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak mengikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *The Portrait of Students' Critical Thinking Disposition* in Learning English at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency is written by Mhd. Andya Rivai SIN. 11513105314. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by the supervisor and the Chairperson of English Education Department to fulfill one of the requirements for getting undergraduate degree at the Faculty of Education and Teacher's Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, Muharram 12<sup>nd</sup>, 1440 H  
September 12<sup>nd</sup>, 2019 M

Approved by

Supervisor

Dr. H. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd.

The Chairperson of English  
Education Department

Dr. H. Amami, M.H.Sc.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

## EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled *The Portrait of Students' Critical Thinking Disposition in Learning English at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency* that is written by Mhd. Andya Rivai, SIN. 11513105314. It has been accepted and approved and had been examined on October 14<sup>th</sup>, 2019 by the final examination committee at Faculty of Education and Teacher's Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau to fulfill one of the requirements for getting undergraduate degree (S.Pd) in English Education Departement.

Pekanbaru, Rabiul Awal 3<sup>rd</sup>, 2019  
October 31<sup>st</sup>, 2019

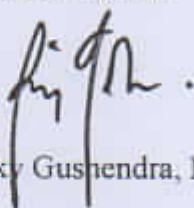
### Examination Committee

Examiner I



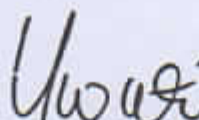
Cut Rauchatul Miski, M. Pd.

Examiner III



Rizky Gushendra, M. Pd.

Examiner II



Kurnia Budiyantri M. Pd.

Examiner IV



Nurdiana, S. Pd.I, M. Pd.

The Dean  
Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, the most Gracious and the most Merciful, praises belong to Allah Almighty, The lord of the Universe. By His guidance and blessing, the writer has completed her academic requirement. Then the writer says peace be upon to Prophet Muhammad SAW.

This paper is intended to fulfill one of the requirements for getting an Undergraduate degree of the English Education Department of Faculty Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

In conducting the research and finishing this project; paper, the writer got suggestion, encouragements, motivation, and support from many sides. Therefore in this chance, the writer also thanks:

1. Prof. Dr. Akhmad Mujahidin, S.Ag, M.Ag, the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., the vice Rector I of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Drs. H. Promadi, MA, Phd, the vice Rector III of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau and all staffs.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag, the Dean of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag, the vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd. the vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M. Pd the vice Dean III and all staffs of Education and Teacher Training Faculty State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Drs. H. Samsi, M.H.Sc the Chairperson of English Education Department who has given the writer correction, suggestion, support, advice, and guidance in finishing this thesis.
4. Cut Raudhatul Miski, M.Pd the Secretary of English Education Department who has given her correction, suggestion, support, advice and guidance in finishing this thesis.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

**State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd, the writer's supervisor who has given guidance, critics, advice, encouragement, and motivation to the writer from the beginning of writing thesis until the completion of it. The writer apologizes for weaknesses because of bothering her time and asking many questions.
6. All lecturers of English Education Department of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, who have given knowledge and information of this project paper and thanks for their contributions and support during the courses.
7. Syarif Kurnia, S.Pd, the headmaster of Islamic Senior High School PPYHM and his staffs and teachers who have given me their kindness as long as the researcher took the data.
8. English teacher of Islamic Senior High School PPYHM especially Mr. Ibrahim, S.Pd who has helped the writer in doing research and all the tenth and eleventh grade students who have participated for the research purpose.
9. My beloved father and mother H. Hamdani and Bunaya Hasani; who always give me uncountable love, care, advices, support. Never ending thank you for praying all days and all nights also both material and spiritual to accomplish this thesis. No words can describe how much I love you. I only need look your smile in my live.
10. My lovely sisters and brothers who always besides me, be a good listener and always support me anytime. I do love you all.
11. My second lecturer outside of the campus, Oka Setiawan S. Pd, who always help and supporting me to finish it. I hope the best for you especially in your career. I only can saying thank you so much.
12. My best friends, Dista Aditya Putra, Gusmu Ainun Najib, Syafrizal Azzali, Yogi, Amri, Zainuddin Tanjung, Hendrizal, hasan, Sitta, Vini, Selvi, Okta Prayuzza, Muhammad. Tahnuji and many others who have given me supports and motivations to completing this thesis.
13. My best team ever (Jalan besok), Fitry Suhana, Wirda Ningsih, Ridho Firmansyah, Resvy Yulia Yesnita and Gusmu Ainun Najib who always burn my spirit when I feel tired and lazy to finish my study. Thanks for the

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

laugh, absurd talk, jokes and time that we spent until now, it's so memorable.

14. Researcher's friends of C class at the English Education Department. Aan Windari, Al Fikri Abrar, Anaknda Putri, Ardianti, Chintya Yolanda, Deni Martinis, Desma Siregar, Dian Hervi Novita, Ellyn Suryaningsih, Evi Chintia, Fitri Suhana, Ica Chintia Sari, Gusmu Ainun Najib, Kiki Rizki, Murpianti, Neli Oktarizka, Novita Putri, Nurhadiah Fitri, Puji Anugrah Andini, Resvy Yulia Yesnita, Ridho Firmansyah, Sitta Maisyaroh, Suci Mei Wati, Selvi Rahmadani, Tiara Winda Vika Duri, Vini Juniarli, Wirda Ningsih. May Allah SWT gives us his mercy to get our successfully.
15. My best friends, KKN Squad, Ayu, Zaipul, Abdul, Sukni, Lia, Aci, Ipit, Long Roni, Vera, ifa, Baron, Ilham, Fina, Ranga. May Allah SWT gives us his mercy to get our successfully.
16. My best friends, PPL Squad Sanak Dika, Sanak Amin, Sanak Adly, Diatri, Dina, Dian, Mina, Nia, and etc.
17. All of the people who cannot the writer mention one by one who have the role on finishing this thesis, Thank you.

The perfection only belongs to Allah. Criticisms, comments and suggestions are really appreciated to improve the thesis. May Allah Almighty, the lord of universe bless us.

Pekanbaru, July 2019  
The Writer,

Mhd. Andya Rivai  
SIN. 1151310531

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Mhd. Andya Rivai (2019): The Portrait of Students Critical Thinking Disposition in Learning English at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency.**

Students' critical thinking disposition can be defined one of affective domain. In classroom activity, the teacher should to increase the students' critical thinking disposition. Meanwhile, the goal of critical thinking is the students' can increase the knowledge when they were learning in the class. Students' critical thinking disposition consist of 7 aspects, that: inquisitive, analyticity, systematicity, maturity, self-confidence, open-minded and truth-seeking. The purpose of this research is to describe the portrait of students' critical thinking disposition in learning English at the tenth and eleventh grade students of Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency. This research was descriptive quantitative. There were 58 students as samples chosen by using total sampling technique. In collecting the data, the researcher distributed the questionnaire to the respondents to determine the critical thinking disposition, which consisted of 45 item statements that was constructed based on the indicators of critical thinking disposition by Peter A. Facione. The researcher used descriptive statistic to analyze the data. The result of this research showed that the total score of students' critical thinking disposition is 9712, with the mean score is 167.45. Moreover, the dominant aspect of students' critical thinking is 1672, with the mean score is 4.12. As the conclusion, it can be identification that category of students' critical thinking disposition at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency was strong disposition. Furthermore, the dominant aspects of students' critical thinking disposition were *maturity* and *analyticity*.

**Key word: Critical thinking disposition, Learning English.**





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Mhd. Andya Rivai, (2019): Gambaran Siswa dalam Berpikir Kritis di Kelas Sepuluh dan Sebelas Sekolah Madrasah Aliyah PPYHM Kabupaten Pelalawan.**

Sikap berfikir kritis terhadap siswa dapat di definisikan sebagai salah satu jenis pendekatan afektif. Di sekolah guru di tuntut untuk dapat mengembangkan sikap berfikir kritis siswa di dalam kelas. Dengan tujuan, agar siswa yang ada di sekolah dapat meningkatkan kemampuan dalam memahami materi yang ada di sekolah. Sikap berfikir kritis siswa dapat di kategorikan menjadi 7 aspek yaitu: keingin tahuan, analitik, sistematis, Kedewasaan diri, kepercayaan diri, keterbukaan pemikiran, dan kejujuran. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan gambaran siswa dalam berpikir kritis ketika pembelajaran Bahasa Inggris kelas sepuluh dan sebelas Madrasah Aliyah PPYHM Kabupaten Pelalawan. Desain penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif. Terdapat 58 siswa sebagai sampel yang diambil secara keseluruhan. Untuk mengumpulkan data, peneliti memberikan kuesioner kepada responden untuk mengetahui sikap berpikir kritis, yang terdiri dari 45 pernyataan yang tersusun sesuai indikator dari sikap berpikir kritis oleh Peter A. Facione. Penulis menggunakan deskriptif statistik untuk menganalisa data. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa total nilai sikap berpikir kritis siswa adalh 9712, dengan rata-rata siswa mendapat nilai 167,45. Adapun hasil dari aspek yang paling dominan dalam sikap berfikir kritis siswa adalah 1672 dengan rata-rata nilai adalah 4,12. Sebagai kesimpulan dapat di indikasikan bahwa sikap berfikir kritis siswa Madrasah Aliyah PPYHM Kabupaten Pelalawan di kategorikan sebagai Strong Disposition. Lebih lanjut, beberapa aspek yang dominan dalam sikap berpikir kritis siswa adalah *maturity* dan *analyticity*.

**Kata kunci: Sikap Berpikir Kritis, Pelajaran Bahasa Inggris**



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ملخص

محمد أنديا رفاعي، (٢٠١٩): صورة التفكير الناقد لدى تلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية *PPYHM* منطقة بلالاوان.

هذا البحث يهدف إلى معرفة توصيف صورة التفكير الناقد لدى تلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية *PPYHM* منطقة بلالاوان. هذا البحث بحث وصفي كمي. عينة هذا البحث ٥٨ وهم معيّنون من خلال أسلوب تعيين العينة الكلية. ومن أجل جمع البيانات فقدم الباحث الاستبانة إلى المخبرين لمعرفة صورة التفكير الناقد، والاستبانة تتكون من ٤٥ سؤالاً تترتب على حسب مؤشرات التفكير الناقد لدى بيتير أبتشيوني. واستخدم الباحث وصفاً إحصائياً لتحليل البيانات. ودلت نتيجة البحث على أن صورة التفكير الناقد لدى تلاميذ الفصل العاشر والحادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية *PPYHM* منطقة بلالاوان في المستوى القوي. وبالتالي، أقوى المؤشرات في التفكير الناقد لدى التلاميذ إدراكي وتحليلي.

الكلمات الأساسية: صورة التفكير الناقد، درس اللغة الإنجليزية.

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF CONTENTS

<b>SUPERVISOR APPROVAL</b> .....	<b>i</b>
<b>EXAMINER APPROVAL</b> .....	<b>ii</b>
<b>ACKNOWLEDGEMENT</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vi</b>
<b>LIST OF CONTENTS</b> .....	<b>ix</b>
<b>LIST OF TABLES</b> .....	<b>xi</b>
<b>LIST OF APPENDICES</b> .....	<b>xiv</b>
<b>CHAPTER I INTRODUCTION</b>	
A. Background of the Problem .....	1
B. Problems .....	5
1. Identification of the Problem .....	5
2. Limitation of the Problem.....	6
3. Formulation of the Problem.....	6
C. The Objectives and Significances of the Research...	6
1. Objective of the Research .....	6
2. Significance of the Research .....	7
D. Reasons for Choosing the Title.....	7
E. The Definition of the Terms .....	8
1. Portrait .....	8
2. Critical Thinking Disposition .....	8
3. Learning English.....	9
<b>CHAPTER II LITERATURE REVIEW</b>	
A. Concept of Critical Thinking Disposition .....	10
1. The Nature of Critical Thinking .....	10
2. Critical Thinking Disposition .....	15
B. Relevant Research .....	28
1. Research in Indonesia Context .....	28
2. Research in Other Countries .....	29
C. The Operational Concept .....	33

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH

A. The Research Design .....	35
B. The Location and Time of the Research .....	35
C. The Subject and the Object of the Research .....	35
1. The subject of the research .....	35
2. The object of the research .....	35
D. The Population and Sample of the Research .....	36
1. The Population of the Research .....	36
2. The Sample of the Research .....	36
E. The Technique of Data Collection .....	36
F. The Technique of Data Analysis .....	38

## CHAPTER IV FINDINGS AND DISCUSSION

A. Findings .....	40
1. How is Students' Critical Thinking Disposition in Learning English.....	40
2. What are the Dominant Aspects of Students' Critical Thinking Disposition .....	66
B. Discussion .....	71
1. How is Students' Critical Thinking Disposition in Learning English.....	72
2. What are the Dominant Aspects of Students' Critical Thinking Disposition .....	73

## CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion .....	74
B. Suggestion.....	74

## REFERENCES

## APPENDICES

## BIBLIOGRAPHY



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF TABLE

Table II.1	Characteristics of Critical Thinking Disposition .....	19
Table II.2	Indicators of Critical Thinking Disposition.....	27
Table III.1	The Population of the research .....	36
Table III.2	Blueprint of Critical Thinking Disposition.....	37
Table III.3	The scoring of Positive Statement .....	38
Table III.4	The scoring of Negative Statement .....	38
Table III.5	The Level of Critical Thinking Disposition .....	39
Table IV.1	The frequency of students' critical thinking disposition ....	41
Table IV.2	The frequency of students' critical thinking disposition score.....	42
Table IV.3	The Percentage of Interval Distribution of Students' Critical Thinking Score .....	43
Table IV.4	Any information is needed to support my learning .....	44
Table IV.5	I can conclude what for this learning is.....	44
Table IV.6	I could think with great precision.....	45
Table IV.7	My peer calls me to decide things because I can decide something well .....	45
Table IV.8	People's intervention would not bother me to decide something .....	46
Table IV.9	I would like to think and develop my own idea in a group of peer-review.....	46
Table IV.10	It is important for me to know everything about things the people concern.....	47
Table IV.11	The suggestion from the other person make me for more tolerance .....	47
Table IV.12	Bias is not hard for me to identify .....	48
Table IV.13	Reading is something I do when the free time .....	48
Table IV.14	Smart people can making the right answer.....	49

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Table IV.15	Reading a lot of resources enables me to be fair in making judgment .....	49
Table IV.16	Appreciate on people's opinion is important for me to create peace.....	50
Table IV.17	I know how to get information to support my learning.....	50
Table IV.18	I never afford to understand a problem and solve it .....	51
Table IV.19	using real life situation is my way to understand learning ..	51
Table IV.20	I always learn everything as I can, even though I never know when it could come easily .....	52
Table IV.21	I always seek information to do the lesson subjects.....	52
Table IV.22	it is important for me to understand everything about things I concern .....	53
Table IV.23	I always investigate phenomenon that I take into concern..	53
Table IV.24	I can think with great precision .....	54
Table IV.25	I know my ability and never feel inferior on it.....	54
Table IV.26	making mistakes is common thing for me in learning process .....	55
Table IV.27	people always ask me to solve problem .....	55
Table IV.28	I always give a proof to make a suggestion.....	56
Table IV.29	I examine every claim before making any reaction.....	56
Table IV.30	I can distinguish between fact and opinion .....	57
Table IV.31	I always consider every opinion before making decision....	57
Table IV.32	other people's points of view never bother me in making decison... ..	58
Table IV.33	people's always respect my opinion in solving problem.....	58
Table IV.34	I always ask question whenever I don't understand .....	59
Table IV.35	sometimes my opinion do not get the response.....	59
Table IV.36	I always use science in every decision in learning .....	60
Table IV.37	Digging up information is what I do to be fully understood of phenomenon....	60
Table IV.38	I am never doubt in deciding what I feel true.....	61

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Table IV.39	I always avoid illogical statement .....	61
Table IV.40	I always give argument to something that I believe .....	62
Table IV.41	I always give a conclusion when I make a statement in the class .....	62
Table IV.42	I give my focus on everything I do .....	63
Table IV.43	I cannot do anything that is not in my schedule .....	63
Table IV.44	To be well organized is what I always do in my learning ...	64
Table IV.45	I do responsible to accomplish one thing before doing another .....	64
Table IV.46	I do everything as what I have planned .....	65
Table IV.47	Uncertainly always disturb me .....	65
Table IV.48	I do responsible to accomplish one thing completely .....	66
Table IV.49	The dominant aspects of students' critical thinking disposition .....	67
Table IV.50	The aspect of Mature .....	67
Table IV.51	The aspect of Analytic .....	68
Table IV.52	The aspect of Systematic .....	68
Table IV.53	The aspect of Open-minded .....	69
Table IV.54	The aspect of Truth-seeking .....	69
Table IV.55	The aspect of Self-Confidence .....	70
Table IV.56	The aspect of Inquisitive .....	70
Table IV.57	The percentage of Dominant aspect of Students' Critical Thinking disposition .....	71

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Syllabus
Appendix 2	Questionnaire
Appendix 3	Sample of student's questionnaire
Appendix 4	Recapitulation of students' questionnaire score
Appendix 5	Supervisor Letter
Appendix 6	Recommendation Letter





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER I INTRODUCTION

### A. Background of the Problem

Critical thinking plays a central role in academic instruction because it is what students need to be successful in both academic and real-life situations. As Ennis (2001) stated, critical thinking is the ability to evaluate and consider things by searching for reliable and sufficient information before making decisions, solving problems, evaluating situations and taking action on any tasks with the most appropriate and accurate ways. One of academic purposes in learning English is to use critical thinking. According to Atac (2015), critical thinking approaches have more comprehensive view of language. Through shifting critical thinking, students can be more aware of how to learn language rather than thinking of what to learn.

According to Ennis (2001, p.3) critical thinking is classified as skill and disposition. When it comes to skill, it is in the area of cognitive domain, and when it comes to disposition it is in the area of affective domains. Critical thinking skill is not enough to use in school because critical thinking would never be applied without the intention of the critical thinkers use. Meanwhile, critical thinking disposition, is defined as an attitude of person critical thinking. In other words, critical thinking disposition is approaches to life that contribute to critical thinking (Facione, 1990). Facione (1998) describes the disposition toward critical thinking as the consistent internal motivation to engage problems and make decisions by using critical thinking.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Paul (1995) shows that critical thinking disposition is dependent upon a person's disposition to effectively apply it. Several researchers have agreed that disposition to think critically can be viewed as consistent willingness, motivation, inclination and an intention to be engaged in critical thinking on significant issues, making decisions and solving problems (Facione, Facione 1997).

Based on the explanation above critical thinking disposition is needed in all stage of education. However limited study on describing critical thinking disposition especially in Indonesia context is found. In this regard, most of the research studies focus on correlation critical and any other variables such as correlation critical thinking and critical reading skills (e.g. Zin and Eng, 2014), critical thinking and reading strategies (e.g. Muhammadi, Headari, and Niry, 2012; Nashrollahi, Krishnasamy and Mohd Noor, 2015; Aghaalikhani and Shirali, 2010; nevin, 2012; Jun, 2012), critical thinking and literature reading (e.g. Tung and Chang, 2009), critical thinking and reading comprehension (e.g. Aloqaili, 2012; gholami and Barjesteh, 2012; Vaseghi, 2012; Fahim 2010, Karimi and Veisi, 2016; Zargham and Saeedeh, 2014; Fahim et al. 2010; Kamali and Fahim, 2011), critical thinking and perceptions of occupational professionalism (Ergin Ekinici and Necla, 2017), critical thinking disposition and self- efficacy (Yuksel and Alci 2012), critical thinking in argumentative and narrative written text (Dabaghi, Azizollah; Zabihi, Reza; Rezazadeh, Mohsen), critical thinking and study strategies by self-efficacy (Fenollar, Romn & Cuestas, 2007; Phan, 2008), critical thinking and language

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

proficiency (Rashid and Hashim 2008), critical thinking and language learning strategies (Nikoopour, Farsani, & Nasiri, 2011; Fahim, Bagherkazemi, & Alemi, 2010).

Moreover, other researchers concern on critical thinking in academic achievement (e.g. Karbalei, 2012), critical thinking in class questioning behavior (e.g. Seker and Komur, 2008, Biesta and Stam 2001) critical thinking in reading class (e.g. Zhou, 2015; Azam and Amir, 2007), critical thinking in EFL classroom (Khatib, Marefat and Ahmadi, 2012), the influences of teaching reading with critical attitude in language awareness (e.g. Rahimi, Zainab and Reza, 2010), critical thinking disposition on critical thinking skills of undergraduate students (e.g. Ghadi, Abu Bakar and Njie, 2015), a study of the internal structure of critical thinking disposition (e.g. Nieto and Valenzuela, 2012), critical thinking in language education (e.g. Rezaei, Derakhsan and Bagherkazemi, 2011), Effectiveness of Critical Thinking Instruction in Higher Education (Tiruneh, Verburch and Elen, 2014).

While in Indonesian context there are several existing studies exploring critical thinking, including critical thinking skill or critical disposition in certain aspect of English (e.g. Hayin Azizah, 2017; Masduqi, 2011; Djiwandono 2013; Indah and Kusuma, 2016; Fitriani 2018; Isnayanti, Solin and Amrin, 2019; Alek and Hanayani, 2017; Apsari, 2016; Putri, 2018; Devi, Mustapha and Gustine, 2015; Tiatri and Jap, 2015).

However, there are two researchers in Indonesian investigating critical thinking disposition, and one of them is conducted at university level where it

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

is directed to explore critical thinking of prospective Science teacher. Another one is conducted at Senior High School where it focus on critical thinking disposition in relation to students' genre text awareness. Based on explanation above, it seems no research aimed at describing students' critical thinking disposition in learning English for Indonesian School context.

Critical thinking is one of aspect in K13 curriculum through the scientific approach, aimed for students to be independent learners. The implementation of critical thinking aspect is included in the problem solving, as one of the goal of critical thinking. The 2013 curriculum, which is still partially used in some schools, emphasizes critical thinking as an approach to make learning more efficient. The teaching of critical thinking in school is aimed to prepare students to face globalization era and make the learning more efficient. Thus, critical thinking is shifted to the national curriculum due to its importance and its advantages to take learning more comprehensive (BSNP, 2013).

After preliminary study at Islamic Senior High School PPYHM in Pelalawan by interviewing the English teacher, the researcher found that some students likely did not have intellectual curiosity and desire for learning of the knowledge is not readily apparent. Some of students' did not have a confidence to make judgment when they were learning English. When the teachers asked to make a conclusion, some students did not have a willingness to apply reasoning in finding supporting evidence. It seems that they have lack of critical thinking disposition.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on the phenomena above the researcher is interested in carrying out a research on the problem above entitled **The Portrait of Students' Critical Thinking Disposition in Learning English at Islamic Senior High School Hidayatul Ma'rifiyah Pelalawan Regency.**

## B. Problem

### 1. Identification of the Problem

Based on the background of the research above, there are some problems that could be identified related to critical thinking from the previous research namely critical thinking skills, critical thinking disposition and critical reading. One of which, there is still limited study exploring critical thinking disposition in context of Indonesia, especially at Senior High School level. In practical findings at the field of research, it is found that students' critical thinking disposition in learning English varies: several students have no desire for learning English, and several students are not confident in performing their English. It is assumed that they are still lack of critical thinking disposition.

In line with the statement above, in theoretical findings, Egege and Kutieleh (2004) in Djiwandono (2013) say that Asian students are widely regarded as lacking critical attitude and ignorant of the principles of analysis and critique. Soeherman (2004) also found that Indonesian college respondents' critical thinking ability was lower than average college students in the USA.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Limitation of the Problem

Based on the identification of the problem, the researcher discovers there are some problem in this research. It is important for the researcher to limit the problem in order to pay more attention to the specific problem. So, the researcher focus on describing students' critical thinking disposition in learning English at state Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan since the teaching of critical thinking disposition is currently shifted to the national curriculum. It is also importance to take learning more comprehensive.

## 3. Formulation of the Problem

Based on the problems above, the researcher formulates the problems in the research as follows:

- a. How is students' critical thinking disposition in learning English at the tenth and eleventh grade students' at state Islamic Senior High School Hidayatul Ma'rifiyah Pelalawan?
- b. What are dominant aspects of students' critical thinking disposition in learning English at State Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan?

## C. Objective and Significant of the Research

### 1. Objective the Research

- a. To describe how is students' critical thinking disposition in learning English at the tenth and eleventh grade of State Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. To explain the dominant aspect of students' critical thinking disposition in learning English at the tenth and Eleventh grade of state Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan.

**2. Significance of the Research**

- a. Hopefully, this research is beneficial for the researcher as a novice researcher in learning how to conduct a research.
- b. This research finding is expected to be useful, and valuable for students and teacher of state Islamic Senior High School.
- c. This research finding is expected to be the practical and theoretical information to the development of the theories in language teaching in general.
- d. Finally, to fulfil one of the requirements for the researcher to complete his undergraduate degree program at English Education Department of Education and Teachers training faculty of State Islamic University Of Sultan Syarif Kasim Riau.

**D. Reasons for Choosing the Title**

There are some reasons why the researcher is interested in carrying out this research. This research is conducted based on the following reasons.

1. The title is relevant to the researcher's status as a candidate of English teacher
2. The title of this research is not investigated yet by previous researcher.
3. The location of the research facilitates the researcher in conducting this research.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## E. Definition of the Term

To avoid misunderstanding and misinterpreting on the term in this research, the term are necessary defined as follows:

### 1. Portrait

The portrait is the picture or representation of person and especially of face, drawn from the life. In addition, in portraits consist more in the general than in the exact similitude of every feature (Webster, 1828, p. 3277). So in this research the portraits means a picture of students' reading motivation in learning English at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan.

### 2. Critical Thinking Disposition

According to Facione (1995) explained that critical thinking disposition is defined as consistent willingness, motivation, inclination and an intention to be engaged in critical thinking while reflecting, making decisions and solving problems. However, critical thinking disposition need to describe as an attitude of person students' critical thinking in learning English.

In conclusion, critical thinking disposition is a psychological factor which is defined as intellectual character or behavior of someone in deciding what to do in a learning process. It is also considered as the habit which is unconsciously done by someone.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### 3. Learning English

According to Ambrose (2010) learning is a *process* that leads to *change*, which occurs as a result of *experience* and increases the potential of improved performance and future learning. And the simple definition of learning is the process of gaining the knowledge and expertise.

In this research, learning English is the process of students to increase the students' knowledge in learning English process. It can be describe how is the students' know and understand when they were in learning English process.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER II

### LITERATURE REVIEW

#### A. Concept of Critical Thinking Disposition

##### 1. The Nature of Critical Thinking

According to Facione (2013), critical thinking is a good thinking, almost the opposite of illogical, irrational, and thinking. In the other hand, Elder (2007) said that “critical thinking is self-guided, self-disciplined thinking, which attempts to reason at the highest level of quality in a fair-minded way. People who think critically consistently attempt to live rationally, reasonably, empathically. In same this line, Dewey (1933) said that critical thinking has been defined as the active, persistent and careful consideration of any belief or supposed form of knowledge. In general, critical thinking is “that mode of thinking of any subject, content, or problem in which the thinker improves the quality of his or her thinking by skillfully taking charge of the structures inherent in thinking and imposing intellectual standards upon them” (Paul & Elder, 2004).

The goal of critical as a theory is to identify, confront and resolve problems of injustice through the processes of awareness, reflection and argumentation. Language is an important focus of critical since language is believed to play a key role in a creating or maintaining power and in expressing ideological positions because it represents participants’ values (Richard and Schmidt, 2002).

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Critical thinking is also well-known as reflective thinking, a careful consideration in thinking. Dewey (2004) said that reflective is an active process that is activity to require careful thought based on the reasons on which one stands. What is aimed by careful thinking is being careful in making decision before making a judgment. Thus, critical thinking is the making of good judgments, highlighting the means for doing so together with its self-correcting nature (Lipman, 2003, p. 92).

Beside, critical thinking gives some significance. Moon (2008) asserted that critical thinking and its relationship to the educational process has become a central issue. In fact, critical thinking is a fundamental goal of learning. As schafersman (1991) stated critical thinking is considered as vital modern education and all educators are interested to teach it. Students who have critical thinking skill view things in comprehensive way and they can solve some problems they found in learning.

The main benefit of critical thinking is that it encourages active learning by teaching students how to think rather than what to think (Vaseghi et al., 2012). Brown (2004) proposes that the objectives of a curriculum in an ideal academic English program should go beyond linguistic factors, and to develop the art of critical thinking. Critical thinking has been identified as one of several skills necessary to prepare students for post-secondary education and the workforce (Lai, 2011). However, thinking processes may be different in every human brain. It is different in accordance to the level of thinking.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

One of academic purposes used critical thinking is in language learning. According to Atac (2015, p. 728), critical thinking approaches have more comprehensive view of language. Through shifting critical thinking, students can be more aware of how to learn language rather than thinking of what to learn. Also, it leads students to be independent learners, which they will not depend on teachers as the only source of knowledge.

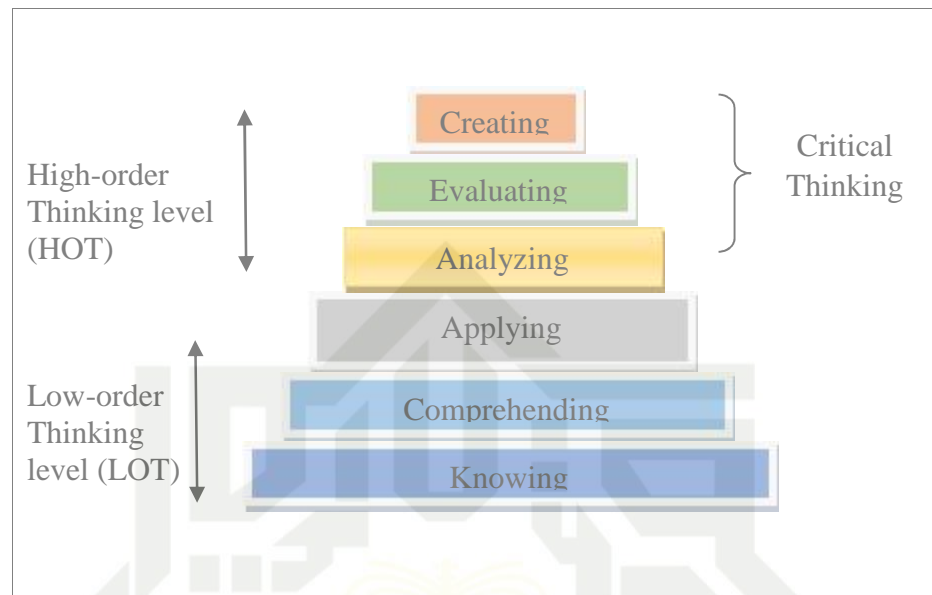
However, Smith (1990) said that students in a school should be engaged the critical thinking based on respect rather than power or exploitation, stressing the importance of teachers in practicing or using critical thinking. In the similar line, Mayfield (2001) stated that the importance of the students' critical thinking development, that the teacher should make clear to students the processes that they are engaged in and the aims they hope to reach through critical thinking.

Critical thinking has been classified different by learning theorist. One of the most influential of the critical thinking models is Bloom's taxonomy. According to Piaw (2004), one of theory that has been viewed as representative of the educational perspective of critical thinking theory is Bloom Taxonomy. In this taxonomy, there is a hierarchical structure at the bottom of which there is the "comprehension" level and at the top there is the "evaluation" level. The highest three levels here (analysis, synthesis and evaluation) are believed to represent critical thinking (Kennedy, Fisher, & Ennis, 1991).



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Adapted from (Azizah, 2014)

According to Bloom, there are six levels in successive hierarchy: Knowledge, comprehension, application, analysis, evaluation and creating. Bloomfield classified level of thinking into two levels, low-order and high-order thinking in which from these two levels of thinking some types of thinking was involved. One of those levels of thinking is critical thinking; it is in the area of the high-order thinking level of Bloom cognitive taxonomy. It can be described as Follows:

In each of Bloom's three taxonomies (cognitive, affective, and psychomotor), lower levels provide a base for higher levels of learning (Bloom, 1956; Kauchak & Eggen, 1998). Senk et al. (1997) characterized LOT as solving tasks where the solution requires applying a well-known, often with no justification, explanation, or proof required, and where only a single correct answer is possible. Senk et al. (1997) characterized HOT

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

as justification or explanation are required, and where more than one solution may be possible.

Higher order thinking involves breaking down complex material into parts, detecting relationships, combining new and familiar information creatively within limits set by the context, and combining and using all previous levels in evaluating or making judgments. There also appears to be some interaction across taxonomies. For example, the highest level of the psychomotor taxonomy involves the use of our body's psychomotor, affective, and cognitive skills to express feelings or ideas as in the planning and execution of a dance performance or song designed to convey a particular message.

According to Anderson and Krathwol (2001) define the high order thinking subscale of taxonomy blooms as follows:

- a. Analyzing: Breaking materials or concepts into parts, determining how the parts relate to one another or how they interrelate, or how the parts relate to an overall structure or purpose. Mental actions included in this function are differentiating, organizing, and attributing, as well as being able to distinguish between the components or parts. When one is analyzing, he/she can illustrate this mental function by creating spreadsheets, surveys, charts, or diagrams, or graphic representations.
- b. Evaluating: Making judgments based on criteria and standards through checking and critiquing. Critiques, recommendations, and reports are some of the products that can be created to demonstrate the processes

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of evaluation. In the newer taxonomy, evaluating comes before creating as it is often a necessary part of the precursory behavior before one creates something.

- c. Creating: Putting elements together to form a coherent or functional whole; reorganizing elements into a new pattern or structure through generating, planning, or producing. Creating requires users to put parts together in a new way, or synthesize parts into something new and different creating a new form or product. This process is the most difficult mental function in the new taxonomy.

## 2. Critical Thinking Disposition

### a. Definition of Critical Thinking Disposition

Ennis (2001) said that critical thinking is classified critical thinking skill and critical thinking disposition. When it comes to skill, it is in the area of cognitive domain and when its' comes to disposition it is in the area of affective domain. Critical thinking is dependent upon a person disposition to use it (Paul, 1992). According to Zin & Eng (2014), critical thinking disposition that is an inclination or tendency to use critical thinking skills, that ones' of the essential components in critical thinking. Disposition to think critically can be defined as consistent willingness, motivation, inclination and an intention to be engaged in critical thinking while reflecting on significant issues, making decisions and solving problems (Facione et al. 1995, Facione

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

et al. 1997). It is purposeful, reasoned, and goal-directed in critical thinking and is the kind of attitude to thinking (Halpern, 1999).

Ennis (2001) suggest that critical thinking disposition included that:

- 1) Seeking a clear statement of the question
- 2) Seeking reason
- 3) Trying to well informed
- 4) Trying to remain relevant to the main point

Previously, Dewey (1910) stated that in the theories of critical thinking disposition in educational approach, critical thinking is defined as “active, persistent, and careful consideration of any belief or supposed form of knowledge in the light of the grounds that support it and the further conclusions to which it tends”. According to Zoller, Ben-Chaim and Ron (2000), a students’ disposition to think critically is a necessary precondition for critical thinking and greatly affects critical thinking capability.

In the other hand, Glaser (1985) viewed critical thinking disposition as the attitude of being disposed to consider in thoughtful way the problems and subject that come within the range of one’s experiences, the knowledge of the methods of logical inquiry and reasoning and some skills in applying those methods.

Wen (1999) defines a critical thinker as a thinker who is involved in some special attitudes or activities. Critical thinking



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

disposition exposes students to become critical thinkers. Students' disposition to think critically is a necessary precondition for critical thinking, and its' greatly affects critical thinking capability. Though disposition is not a skill, it remains to be determined whether a stronger tendency towards cognitive predicts greater skill at making judgment. Facione (1998) describes the disposition toward critical thinking as the consistent internal motivation to engage problems and make decision by using critical thinking, and concluded that educational and professional success required nurturing ones' consistent internal motivation to think as well as developing ones' thinking skill.

In the other hand, Ritchhart (2002) explained that critical thinking disposition is the term used to describe intellectual behavior. It is a bit similar habit and behavior, but they are actually not merely same. When behavior and habit are automatic actions that usually people produce due to their usual actions, disposition tends to be conscious activity that people need to activate in certain situation. Beside intellectual character, disposition is also a term of which Zin and Eng (2012, p. 45) calls as the spirit of inquiry. It determines an attitude of students on learning both in classroom and outside classroom. However, the other explanation defines that critical thinking disposition is a part of intrinsic motivation due the mutual condition (Zin and Eng, 2012).

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**b. Characteristics of Critical Thinking Disposition**

According to Facione and Facione (2007), a good critical thinking disposition should have to following some characteristics:

- 1) Able to support his belief with good and sufficient reasons no matter how pathetic they may be;
- 2) Able to make wise decisions, regardless of how common those decisions are;
- 3) Honest with himself, acknowledges what he does not know, recognizes his limitation and watchful of his errors;
- 4) Regards problems and controversial issues as exciting challenges;
- 5) Strives for understanding, keep curiosity alive, remains patient with complexity and ready to invest time to overcome confusion;
- 6) Sets aside personal preferences and bases judgment on evidence, and defers judgment whenever evidence is insufficient.
- 7) Revises judgment when new evidence reveals errors;
- 8) Interested in other people's ideas, willing to read and listen attentively, even when he tends to disagree with the other person;
- 9) Practices restraint, controls his feelings rather than being controlled by them, and thinks before acting.

According to Zin & Eng (2014, p. 43) cited by Pithers & Soden (2000) said that A good critical thinkers' dispositions are characterized by having a spirit of inquiry, being open minded, being able to draw unwarranted assumption cautiously and being able to weigh the

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

credibility of evidence. However, Ennis (2001) defined the ideal of critical thinkers are disposed to three major components. Then, each of components are divided into some components. These components of critical thinking disposition can be elaborated such as follows.

**Table II.1**  
**Characteristic of Critical Thinking Disposition**

No	Characteristics	Description
	Care that their decisions be true and justified	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seeking for alternatives: conclusion, hypothesis and sources or being open-minded</li> <li>• Believing on facts shared in ideas through reasoning</li> <li>• Considering seriously other point of views</li> <li>• Being well-informed</li> </ul>
	Care about the representing a position clearly and honestly	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Being clear about intended meaning of what is said, written, or in communication</li> <li>• Determining and maintaining focus on the conclusion and questions</li> <li>• Being reflective about their own beliefs</li> <li>• Taking into account the situation in making judgment</li> </ul>
	Care about the dignity and worth of every person	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discovering and listening to other's views and reason</li> <li>• Avoiding to intimidate others with their critical thinking (wise)</li> <li>• Being concerned about people's face in critical thinking</li> </ul>

(Adapted from Ennis, 2000, p.180)

From these points of view in Zin & Eng (2012) and Ennis (2000) explore mostly the same indicators. They formulate critical thinking disposition as the extent to which someone is being wise in making and believing value of judgment. Moreover, from the indicator

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

formulated above, Ennis tried to characterize critical thinking disposition as maturity, reflectivity and carefulness in thinking. Critical thinking disposition is a wise disposition of people in being critical.

#### c. How to Measure of Critical Thinking Disposition

However, the researcher focuses this research on disposition aspect. To measure critical thinking disposition, Facione (2000) has developed some indicators which can be concluded into 7 indicators. Those indicators are inquisitive, open minded, analytic, truth-seeker, self-confident, systematic and maturity.

Moreover, the measurement of critical thinking disposition is invented in the research conducted by Peter A facione and Norreen C. Facione in 1992, resulted in the construction of California critical thinking disposition inventory (CCTDI) as an instrument to measure disposition toward critical thinking. Building on the power of a relatively rare occurrence in research, a cross disciplinary consensus on the dispositional of the critical thinker, iterative empirical methods were utilized to derive a measure of the construct (Facione, 1992; Facione, 1992). The CCTDI contains of the seven scales (inquisitiveness, Open-mindedness, systematicity, analyticity, truth-seeking, CT self-confidence, and maturity) and overall score of CT Disposition (derive from mathematically equal contributions from each scale). These seven scales are believed to be the most important indicators of disposition toward critical thinking. It can be describe as follows:



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 1) The Inquisitiveness

The inquisitiveness scale measures one's intellectual curiosity and one's desire for learning even when the application of the knowledge is not readily apparent. Intellectual curiosity and a desire to know are among the defining characteristics of the liberally educated person. Considering that knowledge base for competent engineering (psychology, nursing, teacher education, and journalism) practice continues to expand, a deficit in inquisitiveness would signal a fundamental limitation of one's potential to develop expert knowledge and professional practice ability.

In general an inquisitive person can be predicted to agree with: "No matter what the topic, I am eager to know more about it." "Learning everything you can, you never know when it could come in handy." And, "studying new things all my life would be wonderful. Those inclined away from inquisitiveness might say, "most college courses are uninteresting and not worth taking."

## 2) The Analyticity

The analyticity scale targets the application of reasoning and the use of evidence to solve problems, anticipating potential conceptual or practical difficulties, and consistently being alert to the need to intervene. Analyticity is a core disposition for the inquiring mind. Person with this characteristic are inclined to want

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

anticipate the consequences of events and ideas, and to use reason, rather than some other strategy to address serious problems as well as entertaining puzzles.

Being analytical disposes the person in professional practice to connect observation with her/his theoretical knowledge base, and to anticipate events likely to threaten the safety or limit potential or create an advantage for a given client. Person with a positive inclination toward analyticity can, in general, be predicted to disagree with, “I pretend to be logical, but I am not.” And “There is no way to know whether one solution” is better than another. But, we can predict they would tend to agree with, “It bothers me when people rely on weak arguments to defend good ideas.” And, “People need reasons if they are going to disagree with another’s opinion”

### 3) The Systematicity

The systematicity measures being organized, orderly, focused, and diligent in inquiry. Organized approaches to problem-solving and decision-making are hallmarks of a thoughtful person regardless of the problem domain being addressed. The inclination to approach problems in an orderly and focused way in an indispensable part of competent clinical (accountancy, managerial, psychological, and scientific) practice and deficits in systematicity

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

might particularly predispose a nurse (CPA, pharmacist, attorney, and physician) to the possibility of negligence in practice.

One would expect persons disposed toward systematicity to generally agree with “I always focus the question before I attempt to answer it.” However, in general, one would expect them to disagree with: “my opinion about controversial topics depend a lot of on who I talked to last.” My problem is I’m easily distracted.” And “people say I rush into decision too quickly.”

#### 4) The maturity

The maturity scale targets the disposition to be judicious in one’s decision –making. The CT mature person can be characterized as one who approaches problems, inquiry, and decision making with a sense that some problems are necessarily ill-structured, some situations admit of more than one plausible option, and many times judgments must be made based on standard, contexts and evidence which preclude certainty. The dispositional attribute has particular implications for responding to Ill-structured problems and making complex decisions involving multiple stakeholders, such as policy-oriented and ethical decision-making, particularly in time-presented environments. Cognitive maturity in CT would appear to be critical to the development of expertise as a clinician, administrator, educator, attorney, or a policymaker in any venue.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 5) The CT Self-confidence

The CT Self-confidence scale measures the trust one places in one's own reasoning process. CT self-confidence allows one to trust the soundness of one's own reasoned judgments and to lead others in the rational resolution of problems. An appropriate level of CT self-Confidence, increasing in relation to one's maturity and in relation to one's mastery of CT skills, would be the desired developmental trajectory for all students. Rises and falls in CT-self-confidence might suggest the progress of a person through developmental levels, with a rise of CT self-confidence indicating comfort at given level of cognitive development and a fall in CT self-confidence resulting from the same cognitive dissonance which gives impetus to an upward movement.

Whether an individual's level of CT-confidence is warranted is another matter, however, some underestimate their ability to think critically, while other-over-rate their CT-ability. Practicing professionals who over-rate their CT abilities may act with inadequate caution, while those whose CT-self-confidence is lower than their actual CT skills level might be expected to demonstrate a lack of leadership in both intimate client contact and larger group settings. Students who display confidence in their reasoning would be expected to agree with prompts such as "Tests that require thinking, not just memorization, are better for me".



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

And, “I take pride in my ability to understand the opinions of others.”

## 6) The open-mindedness

The open-mindedness addresses to being tolerant of divergent views and sensitive to the possibility of one's own bias. Open-mindedness is crucial for citizens of a pluralistic, multi-cultural society which values tolerance and understanding of the beliefs and lifestyles of others. Conversely, dispositional intolerance, or educational efforts in such varied population as those with substance abuse problems, those in the criminal justice system, and those enmeshed in urban violence.

Persons who are intolerant toward divergent views might be expected to agree with: “open-mindedness has limits when it comes to right and wrong.” And, “You are entitled to your opinion if you are obviously mistaken,” In contrast, persons inclined toward open-mindedness could be predicted in general to agree with: “it's important to me to understand what other people think about things.” And, “It concerns me that I might have biases of which I am not aware.”

## 7) The truth-seeking

The truth-seeking scale targets the disposition of being eager to seek the best knowledge in given context, courageous about asking questions, and honest and objective about pursuing

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

inquiry even if the findings do not support one's self-interests or one's preconceived opinions,. Once a liberally educated person acknowledges a given set of reasons to be relevant and forceful, that person is inclined to adjust his or her beliefs in accord with those facts and reasons. The truth-seeker is who remains receptive to giving serious consideration to additional facts, reasons, or perspective even if this should necessitate changing one's mind on some issue.

The truth-seeking professional (students, faculty, member, and scholar) continually evaluates new information and evidence. In contrast, being un-attuned to counter evidence perpetuates professional practice which is unreflective and unresponsive to changes in its theory-base. Deficits in truth-seeking may subject a client to malpractice resulting from practitioner's inattention to evidence of a missed diagnosis or the changing status of their case. Persons positively disposed toward truth-seeking can be predicted in general to disagree if prompted with: "Everyone always argues from their own self-interest, including me". If there are four reasons in favor and one against, I'll go with the four." And "To get people to agree with me I'd give any reason that worked". Then, those seven indicators can be summarized in the table below:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table II.2**  
**Indicators of Critical Thinking Disposition**

No	Aspects	Description
1	Inquisitiveness	Measures one's intellectual curiosity and one's desire for learning even when the application of the knowledge is not readily apparent
2	Analyticity	Measures one's willingness to apply reasoning skills in finding supporting evidence before reaching a conclusion or accepting the validity of the views or options available to the individual.
3	Systematicity	Addresses one's predispositions towards being organized, orderly and persistent in inquiry. It is the clarity in making statement.
4	Maturity	One's predisposition towards making sensible judgment in the decision making process
5	Critical-thinking self-confidence	Measures someone's confidence to make judgment without hesitation or anxiety
6	Open-mindedness	Measures the tolerant of divergent views and recognize one's bias. Being open-minded is believed as the sign of smart people because it reflects someone's richness of knowledge
7	Truth seeking/problem Solver	Measures one's eagerness in seeking the best knowledge, asking questions, and being honest and objective in one's thinking

(Adapted from Zin and Eng, 2014, p. 47)

These indicators determine the ideal critical thinkers seen from the perspective of disposition. These dispositional aspects explore the characteristics of people that can be considered as critical thinkers according to their behavior in thinking.

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## B. Relevant Research

Previous research on exploring students' critical thinking disposition has been conducted in different level of education. However, these studies on this issue in certain context are presented in the following sections.

### 1. Research in Indonesia context

At the level of Senior High School there has been a study by Azizah (2017) in Syarif Hidayatullah State Islamic University Jakarta, this study investigated relationship between students' genre text awareness (X1) and critical thinking disposition (X2) with their reading comprehension achievement (Y) at the Twelfth grade at SMAN 4 South Tangerang. This research found that reading comprehension is successful to determine students' genre awareness and their critical thinking disposition.

Different study has also been conducted at university level, Fitriani (2018) in IKIP Mataram, explored critical thinking of prospective Science teacher. The purpose of this study to identify prospective teachers' critical thinking disposition by gender. In this regard, the researchers consist of seven component: inquisitiveness, self-confidence, truth-seeking, open-mindedness, analyticity, systematic and maturity. The result of this research, show that prospective science teachers' critical thinking disposition is neither strength nor weakness and there are differences in critical thinking disposition.



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2. Research in Other Countries

Study in foreign countries has focussed on critical thinking toward several aspects. The first study in Malaysian context there was study conducted by Zin & Eng (2014), in University Putra Malaysia investigating the critical thinking disposition and critical reading skills in Malaysian ESL Learners context. In this research, the aim of this research is to focus on findings to show the level of students' critical thinking disposition average with a strong disinclination on the truth-seeking scale and ambivalent disinclination on the open-mindedness, systematicity and maturity scales. The result of this study is to certain extent, lack of dispositional attitudes, truth-seeking and open-mindedness toward critical thinking were reflected in their reading performance.

The second study in Malaysian context, the researcher also found a study of critical thinking disposition of Undergraduate students' at University Putra Malaysia (UPM) by Ghadi, Abu bakar & Njie (2015). In this study, the aimed of this research is to find out the influence of critical thinking disposition on critical thinking skills of the undergraduate students at University. This study using descriptive study as research design and questionnaire as a method to construct of critical thinking disposition. The result of this study, show that the undergraduate students were weak in systematicity, inquisitiveness and maturity, average in analyticity, open mind and truth seeking, and strong in self-confidence.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The last study in Malaysian context, Darby & Rashid (2017) still in University Putra Malaysia was found the effect of critical thinking disposition by infusion approach in engineering drawing. There were investigated the important factors a students to use High Order Thinking Skills (HOTS). The result of this study showed that there is a significant differences in critical thinking disposition compare using treatment group and control group. The result of this research is to show that a significant differences of higher critical thinking disposition in treatment group compared to control group.

In other study, the researchers also find several research who describe of critical thinking disposition with other variable, same as Yuksel & Alci (2012) in Yildiz Technical University Turkey, describe critical thinking disposition with self-efficacy as the other variable. The purpose of the research to examine in what degree the teacher candidates sense of self-efficacy and critical thinking dispositions predict their success in school practicum course. The result of this study showed that teacher candidates' critical thinking dispositions scores predict their success in school practicum course.

In Turkey Study, the researchers also found the study of critical thinking disposition toward teachers' perception of professionalism by Ergin and Ekla (2017) in Mugla Sitki Kocman Universty Turkey. The purpose of this descriptive study is to explore the relationship between teachers' critical thinking disposition and their perception of

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

professionalism. The result of this study showed that teachers' critical thinking disposition are considerably high both in total and sub-dimensions (engagement, cognitive maturity and innovativeness).

In other study, Ghorbandordinejad & Nourizade (2015) in Shahid Rajae Teacher Training University of Iran, was investigated of critical thinking disposition study. In this study, the researchers need to examine the relation of critical thinking disposition and English learning achievement by Emotional Intelligence in third grade of Iranian High School. The result of this study suggested that emotional intelligence as a mediator of the relationship between critical thinking disposition and English Learning achievement.

Moreover, Ibrahim, Yana & Yinusa (2018) in Nigerian study was investigate the measuring of attitudinal disposition of undergraduate students of University. The purpose of this study to find out of undergraduate students' attitudinal disposition towards English language learning owing to their scholastic disposition to English language in the course of their studying in a Nigerian university. The result of this research show that factors affecting students' attitudinal disposition toward learning English language significantly influence their scholastic disposition to English language.

In other study, Sellen (2011) in thesis research of Washington University. This thesis is proposed to find critical pedagogy disposition in

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

English language teaching. The result in this study, to exploration of critical pedagogy disposition in pre-service teachers in English language.

The researcher also found study of critical thinking disposition by Nieto & Valenzuela (2012). There were describe of internal structure of critical thinking disposition at 4<sup>th</sup> grade students Psychology University by 158 students as a total of sample this study. As a result of this study is practical in critical thinking the percentage of variance explained by attitudes, which form the dispositional component and assessed by the CCTDI was considerably lower than what was accounted for by the motivation.

Broadbear, Jin & Bierma (2005) in Illinois State University (ISU) also describe critical thinking disposition in learning health education approach. In this research, focusing on a measure of critical thinking disposition in students as they enter the health education program. The result of this study indicated that health education minors generally weaker in thinking dispositions and significantly lower of inquisitiveness and cognitive maturity in making, suspending or revising judgment.

In other study, Bell & Loon (2015) was investigated critical thinking disposition in UK higher institution education. The focus of this study is to find the impact of learning using simulation business by critical thinking disposition approach. The result of this study is to indicate the level of critical thinking disposition is positively related to the students' learning.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on previous research mentioned above, the researcher found thirteen studies to exploring students' critical thinking disposition. From the several studies, only two of them from Indonesia context, and also in their investigations on students' critical thinking disposition remain the gaps due to context and methodology. Based on previous research in Indonesia context it seems no researchers investigated at Islamic Boarding School. Meanwhile, in the Indonesian context just one of critical thinking disposition studies investigated in same level at Senior High School by using correlation research design, which related to students' genre awareness in reading comprehension.

Because of limited study on exploring students' critical thinking disposition in Indonesia especially Islamic Senior High School still many gaps. Therefore, it is essential to explore on students' critical thinking disposition deeper. Besides, the practical problems related to critical thinking disposition are also found at in Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan.

### C. Operational Concept

Based on the theories and previous research above, so it is carrying to clarify the phenomenon used in this research. Regarding this research, the phenomenon is the students' critical thinking disposition in learning English. In this research, the operational concepts is used to analyze students' critical thinking disposition in learning English and the operational concept are needed as the foundation to address the method of the research in this

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

research. Therefore, students' critical thinking disposition is measured by using several indicator based on Fecione (2000) as follows:

1. The students have the intellectual curiosity and desire for learning
2. The students have willingness to apply reasoning skills in finding supporting evidence.
3. The students are organized, orderly and persistent in inquiry.
4. The students have tendency in making sensible judgment in the decision making process
5. The students have willingness and courage in sharing ideas to their friends or other people
6. The students are tolerant of divergent views and recognize one's bias.
7. The students have confidence to make judgment without hesitation.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER III

### METHOD OF THE RESEARCH

#### A. Research Design

This research is quantitative research, specifically descriptive quantitative study. According to Gay (2012), descriptive research is the collection and analysis numerical data to describe, explain, predict or control phenomena of interest. While according to Kothari (2004), descriptive research is aimed to describe of the state of affairs as it exist at present.

Through the design of the research, there will be result of analysis to describe students' critical thinking disposition at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan and investigate the dominant aspects contributing to it.

#### B. The location and Time of the research

This research was conducted at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency on June 2019.

#### C. The Subject and Object of the Research

##### 1. The subject of the research

The subject of this research are the tenth and eleventh grade students at State Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan in 2019/2020 academic.

##### 2. The Object of the Research

The object of the research is the students' critical thinking in learning English at state Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## D. Population and Sample of the Research

### 1. Population of the Research

The population of this research are the tenth and eleventh grade students at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan in academic year 2019/2020. The tenth grade and eleventh grade students at Islamic Senior High School PPYHM consists of 2 classes. It contained 58 students. The population of the research is at school PPYHM except the twelve grade students. The school does not allow twelve grade students to involve this research because they are focus on national examination.

**Table III.1**  
**The Population of the Research**

No	Classes	Number of Student
1	X IPA	30
2	XI IPA	28
	<b>Total</b>	<b>58</b>

### 2. Sample of the Research

In this research, the researcher used total sampling technique. According to Arikunto (2005), total sampling technique is used if the population is less than 100. So, the researcher took all of the population as the samples which are 58 students. In this research, the researcher took the tenth grade and eleventh grade as the sample of this research.

## E. The Technique of Data Collection

In this research, the researcher used the questionnaire on instrument. According to Cohen (2007) questionnaire is a widely used and useful instrument for collecting survey information, providing structured, often



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

numeric data, being able to be administered without the presence of the research, and often being comparatively straightforward to analyze.

Moreover, Tishman and Andrade in (2006) say that the assessment for measuring critical thinking disposition is based on self-report. One of examples of self-report is questionnaire. Self-assessment instruments such as surveys or questionnaire usually consists of a statement followed by a response continuum such as strongly agree, agree, disagree, and strongly disagreed. This subject selects the response that best describes his reaction to the statement.

It found out how students' critical thinking at the tenth and eleventh grade students of state Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan is the questionnaire. The questionnaire will be adopted from Hayen Azizah (2014) because it was done in Indonesian case study and it is relevant with this research. The questionnaire describes some questions for the respondents to know how the critical thinking of the tenth and eleventh grade students at state Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan. The distribution of each item of questionnaire is follows:

**Table III.2**  
**Blueprint of Critical Thinking Disposition**

No	Indicators	Number
1	Students are inquisitive.	1,2,3,4,5,6
2	Students are analytic.	8,9,10,11,12,13,14
3	Students are systematic.	33,34,35,36,37,38
4	Students are mature.	7,15,16,17,18,19,20
5	Students have self-confidence.	39,40,41,42,43,44,45
6	Students are inclusive open-minded	27, 28.29.30,31,32
7	Students have truth seeking	21,22,23,24,25, 26

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## F. The Technique of Data Analysis

As this research is descriptive research, the data was analysed in several steps: First, calculating total score of questionnaire. The scale of questionnaire is adopted from (Cottrell, p.13) as the table below:

**Table III.3**  
**The scoring of Positive Statement**

No	Scale	Score
1	Strongly agree	5
2	Agree	4
3	Sort of Agree	3
4	Disagree	2
5	Strongly disagree	1

Adopted from (Cottrell, p.13)

**Table III.4**  
**The scoring of Negative Statement**

No	Scale	Score
1	Strongly disagree	1
2	Disagree	2
3	Sort of Agree	3
4	Agree	4
5	Strongly agree	5

Second, the total of mean score of sample will be calculated by using the following formula:

$$P = \frac{f}{N}$$

Where:

P = total mean score

f = total of students score

N = Number of students

Third, total mean score of the data will be concluded by using category level. Zin & Eng (2014, p.49) provides the category to conclude the obtained score:

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Table III.5**  
**The Level of Critical Thinking Disposition**

No.	Total	Category Level
1	>167	Strong Disposition
2	131-166	Positive Inclination
3	97-130	Ambivalent
4	<96	Strong Opposition

(Adopted from Zin & Eng, 2014, p.49)

Meanwhile, the dominant aspects of students' critical thinking disposition will be analysed by summing up the mean score for each aspect. And the highest mean score will be considered as the dominant aspect of students' Critical thinking disposition.

$$P = \frac{I}{N}$$

Where:

P = total mean score of each aspect

F = total of students score for each aspect

N= Number of students

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## CHAPTER V

### CONCLUSION AND SUGGESTION

This chapter presents conclusion generated based on the findings from data analysis of questionnaire in describing students' critical thinking disposition in learning English at State Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency. This chapter also provides the limitation or weaknesses of the study. Finally, this chapter ends with several recommendations.

#### A. Conclusion

Based on the research findings, the researcher found that majority of students' critical thinking disposition in learning English is Strong Disposition level. Meanwhile, some of them in strong disposition level and less than of students in positive inclination level of students' critical thinking disposition in learning English at State Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency.

Furthermore, the researcher also find that the dominant aspects of students' critical thinking disposition in learning English at State Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency are Maturity and Analyticity.

#### B. Suggestion

Based on the conclusion above, the researcher proposes some suggestion as follows:



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. To the students, learning is more excited and have fun if you enjoy to do it. So you do not need another reward, because you are able to go to school is a reward itself.
2. To the teacher, increase different way to teaching English, so the student feel excited in learning English.
3. Finally, these research findings are also expected to inspire the other researchers to investigate students' critical thinking disposition on the other skills in order to give meaningful inputs for responsibility of students and teaching English is more fun.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## REFERENCES

- Aghaalkhani, H., & Masuomeh Shirali. (2014). The Relationship Between Critical Thinking Ability and Reading Comprehension of Iranian EFL University Students . *Today Science Journal of Humanity Vol. 2*, 45-47.
- Akkaya, N. (2012). The Relationship between Teachers' Candidate Critical thinking and their use of Reading Strategy. *Procedia Behaviors Science. Vol 47*, 797.
- Aloqaili, A. S. (2012). The Relationship between Reading Comprehension and Critical Thinking. *Journal of King Saud University – Languages and Translation 24* , 35–41.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Azizah, H. (2017). The Relationship between Students' Text Genre Awereness and Critical Thinking Disposition with Their Reading Comprehension. *Tarbiyah: Journal of Education in Muslim Society. Vol 4*, 107-113.
- Azizah, H. (2017). *The Relationship between Students' Genre Text Awareness and Critical Thinking with Their Reading Comprehension*. Jakarta: Graduate Program of English Education, Faculty of Educational Science Syarif Hidayatullah State University Jakarta.
- Badan Standar Nasional Pendidikan. (2013). *Silabus Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah*. Jakarta: BSNP.
- Bell, R., & Mark Loon. (2015). The Impact of Critical Thinking Disposition on Learning Using Business Simulations . *International Journal of Management Education, Vol. 13, No.2*, 1-17.
- Carracedo, A. M., & Jorge Valenzuela. (2012). A Study of Internal Structure of Critical Thinking Dispositions. *Inquiry: Critical Thinking Across The Disciplines Vol 27, No.1*, 31-38.
- Cohen, l., lawrence, m., & Morrison, k. (2005). *Research method in Education 5th Edition*. Prancis: RoutledgeFalmer.
- Cottrell, S. (2005). *Critical Thinking Skills: Developing Effective Analysis and Argument*. New York: St. Martin Press.
- Creswell, J. W. (2012). *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research (4th edition)*. New Jersey : Pearson Education,inc.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Dabaghi, A., Reza Zabihi, & Mohsen Rezazadeh. (2013). Argumentative and Narrative Task Performance: Differential Effects of Critical Thinking. *International Journal of Research Studies in Language Learning*, Vol 2, 3-11.
- Ennis, R. H. (1996). *Critical Thinking Dispositions: Their Nature and Assessability Vol. 18*. New york: Informal Logic.
- Facione, P. A. (2013). *Critical Thinking: What it is and Why it counts*. Retrieved from <http://insightassessment.com/t.html>
- Facione, P. A., Giancarlo, C. A., Facione, N. C., & Gainen, J. (1995). The Disposition Toward Critical Thinking. *Journal of General Education*. Vol 44, 1-7.
- Ghadi, I. N., Kamariah Abu Bakar, & Baboucarr Njie. (2015). In fluences of Critical Thinking Dispositions on Critical Thinking Skills of Undergraduate Students at a Malaysian Public University. *Journal of Educational Research and Reviews*, 23-29.
- Gholami, R., & Hamed Barjesteh. (2012). Critical Thinking: An Influential Factor in Developing English Reading Comprehension Performance. *Advances in Asian Social Science Vol.2 No.1*, 400-404.
- Ibrahim, A. w., Idris Hamza Yana, & Salisu Yinusa. (2018). Measuring Attitudinal Disposition of Undergraduate Students to English Language Learning: The Nigerian University Experience. *International Journal of Research in English Education Vol. 3, No. 1*, 28-33.
- Marin, L. M., & Halpern, D. F. (2011). Pedagogy for Developing Critical Thinking in Adolescent : Explicit Instruction Procedures Greatest Gains. *Thinking Skills and Creativity*, 4.
- Masduqi, H. (2011). Critical Thinking Skill and Meaning in English Language Teaching . *TEFLIN journal Vol 22 Number 2*, 192.
- Muhammadi, E. N., Heidari, f., & Niry, N. d. (2012). The Relationship between Critical Thinking Ability and Reading Strategies Used by Iran EFL Learners. *English Language Teaching*, 192.
- Pallant, J.F (2005). *SPSS Survival Manual: A Step by Step Guide to Data Analysis Using SPPS*. Australia: Allen & Unwin.
- Rezaei, S., Ali Derakhshan, & Marzieh Bagherkazemi. (2011). Critical Thinking in Language Education. *Journal of Language Teaching and Research*, Vol. 2, No. 4, 769-774.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sudijono, A. (2008). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Persada.

Sujarweni, v. (2015). *SPSS UNTUK PENELITIAN*. YOGYAKARTA: Pustaka Baru Press.

Vaseghi, R., Gholami, R., & Barjesteh, H. (2012). Critical Thinking: An Influential Factor in Developing English Reading Comprehension Performance. *Advances in Asian Social Science* , 401-408.

Yuksel, G., & Bulent Alci. (2012). Self-Efficacy and Critical Thinking Disposition as Predictors of Success in School Practicum. *International Online Journal of Educational Science*, 81-87.

Zin, Z. M., & Wong Bee Eng. (2104). Relationship between Critical Thinking Disposition and Critical Reading Skills of Malaysian ESL Learners . *Asian EFL Journal*, 41-64.





## SILABUS SMA/MA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS - WAJIB

Kelas : X

Kompetensi : :

K1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

K2 Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

K3 Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

K4 Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1. Menyukuri kesempatan sebagai makhluk manusia sebagai bagian dari ciptaan Tuhan dengan berpegang teguh pada nilai-nilai luhur agama, budaya, bangsa, dan lingkungan sosial dan alam.	Teks lisan dan tulis sederhana, untuk memaparkan, menanyakan, dan merespon pemaparan jati diri	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/membaca pemaparan jati diri dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya.</li> </ul>	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> </ul>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Audio CD/ VCD/DVD</a></li> <li><a href="#">SUARA GURU</a></li> <li><a href="#">Koran/ majalah berbahasa Inggris</a></li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.	Fungsi sosial Menjalin hubungan dengan guru, teman dan orang lain Ungkapan My name is... I'm ... I live in ... I have ... I like .... dan semacamnya Unsur kebahasaan:	Mempertanyakan <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain, perbedaan antara berbagai pemaparan jati diri dalam bahasa Inggris, perbedaannya dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memaparkan dan menanyakan jati diri</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog yang</li> </ul>		



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>2. sesuai dengan konteks penggunaannya. Pengutipan untuk tujuan pendidikan atau penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah, dan pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>(1) Kata terkait dengan hubungan keluarga dan kekerabatan, profesi pekerjaan, hobi.</p> <p>(2) Kata kerja dalam simple present tense: be, have dalam simple present tense</p> <p>(3) Kata tanya What? Who? Which?</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tulisan tangan yang rapi</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku terbuka, menghargai perbedaan, perdamaian.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mempertanyakan pengucapan dan isi teks yang memaparkan jati diri</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari pemaparan jati diri dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih memaparkan jati diri dengan teman melalui simulasi.</li> <li>Siswa berlatih memaparkan jati diri melalui tulisan</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis ungkapan memaparkan jati diri dengan mengelompokkannya berdasarkan penggunaan.</li> <li>Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan memaparkan jati diri yang mereka temukan dari sumber lain dan membandingkannya dengan yang digunakan guru</li> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendemonstrasikan penggunaan pemaparan jati diri secara lisan dan tertulis di kelas dengan memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai</li> </ul>	<p>menyebutkan jati diri didepan kelas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyebutkan jati diri</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar berupa rekaman penggunaan ungkapan dan skrip percakapan</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya.</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian</p>		



## Kompetensi Dasar

## Materi Pokok

## Pembelajaran

## Penilaian

## Alokasi Waktu

## Sumber Belajar

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
2. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
3. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
4. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
5. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
6. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
7. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
8. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
9. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.  
10. Dilarang mengutip atau menyalin dalam bentuk apa pun untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang memerlukan izin dari hak cipta.

Teks lisan dan tulis untuk memuji bersayap (extended) serta responnya

Fungsi sosial

Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.

Ungkapan

"Excellent! You really did it well, Tina." "That's nice, Anisa. I really like it." "It was great. I like it, thank you,"

Unsur kebahasaan:

Ucapan, tekanan kata, intonasi

dengan konteks

- Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memaparkan jati diri dalam jurnal belajar (learning journal).

Mengamati

- Siswa mendengarkan/menonton interaksi memuji bersayap.
- Siswa mengikuti interaksi memuji bersayap.
- Siswa menirukan model interaksi memuji bersayap
- Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi memuji bersayap (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).

Mempertanyakan (questioning)

Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan memuji bersayap dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.

Mengeksplorasi

Siswa memuji bersayap dengan bahasa Inggris dalam konteks simulasi, role-play, dan kegiatan lain yang terstruktur.

Sejawat

Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain

KRITERIA PENILAIAN:

- Pencapaian fungsi sosial
- Kelengkapan dan keruntutan struktur teks memuji bersayap
- Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan
- Kesesuaian format penulisan/ penyampaian

CARA PENILAIAN:

Unjuk kerja

- Bermain peran (role play) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan pujian dan responnya .
- Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan pujian serta responnya

Pengamatan (observations):

Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi

1 x 2 JP

- Audio CD/
- SUARA GURU
- Koran/ majalah ber
- www.dailyenglish.com
- http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource\_files
- http://learnenglish.britishcouncil.org/en/





# Kompetensi Dasar

## Materi Pokok

## Pembelajaran

## Penilaian

## Alokasi Waktu

## Sumber Belajar

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, dan penulisan karya ilmiah, serta penyusunan laporan, dan tidak diperjualbelikan.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mengasosiasi
- Siswa membandingkan ungkapan memuji bersayap yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.
  - Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa.
- Mengkomunikasikan
- Siswa memuji dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.
  - Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk memuji dalam jurnal belajar (learning journal).

- balikan. Sasaran penilaian:
- Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan pujian dan responnya ketika muncul kesempatan.
  - Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.
  - Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi

1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar Komunikasi internasional yang diujikan dalam pembelajaran.
2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan Komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.
3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menunjukkan perhatian (care), serta

Teks lisan dan tulis untuk menunjukkan perhatian (care)

Fungsi sosial

Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain.

Ungkapan

Ungkapan untuk memberi perhatian dan cara meresponnya: You look pale . Are you OK? Not, really. I've got a headache.

- Mengamati
- Siswa mendengarkan/menonton interaksi menunjukkan perhatian.
  - Siswa mengikuti interaksi menunjukkan perhatian.
  - Siswa menirukan model interaksi menunjukkan perhatian.
  - Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menunjukkan perhatian. (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).
- Mempertanyakan (questioning)
- Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain

- KRITERIA PENILAIAN:
- Pencapaian fungsi sosial
  - Kelengkapan dan keruntutan struktur teks menunjukkan perhatian
  - Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan
  - Kesesuaian format penulisan/ penyampaian
- CARA PENILAIAN:
- Unjuk kerja
- Bermain peran (role play) dalam bentuk interaksi yang

1 x 2 JP

- [Audio CD/](#)
- [SUARA GURU](#)
- [Koran/ majalah ber](#)
- [www.dailyenglish.com](http://www.dailyenglish.com)
- [http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource\\_files](http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files)
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>





Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>responsnya, sesuai dengan konteks penggunaannya. Menyajikan teks lisan dan tulisan untuk mengucapakan dan merespon ungkapan perhatian (care), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Unsur kebahasaan: Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>perbedaan antara berbagai ungkapan menunjukkan perhatian dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa menunjukkan perhatian dengan bahasa Inggris dalam konteks simulasi, role-play, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan menunjukkan perhatian yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.</li> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menunjukkan perhatian dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian dalam jurnal belajar (learning journal).</li> </ul>	<p>berisi pernyataan dan pertanyaan untuk menunjukkan perhatian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ungkapan untuk menunjukkan perhatian</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menunjukkan perhatian (care) ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>		
<p>1. Menyukuri kesempatan dalam mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar</p>	<p>Teks lisan dan tulis pernyataan dan pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam berbagai konteks</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks pernyataan dan</li> </ul>	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Audio CD/ VCD/DVD</a></li> <li><a href="#">SUARA GURU</a></li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. komunikasi internasional yang diwujudkan dalam sikap dan perilaku yang jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>4. menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Fungsi Sosial</p> <p>Menyatakan rencana</p> <p>Struktur Teks</p> <p>'I'd like to tell my name,' I will tell him about my job, I'm going to introduce my friend</p> <p>Unsur Kebahasaan</p> <p>Kata kerja I'd like to ..., I will ..., I'm going to ...; tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengikuti interaksi tentang pernyataan dan pertanyaan tentang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dengan bimbingan guru</li> <li>Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru siswa mengidentifikasi ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu</li> </ul> <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antara berbagai ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam konteks simulasi, role-play dan kegiatan lain yang terstruktur</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan bertanya tentang niat melakukan sesuatu</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan</li> </ul>	<p>pertanyaan tentang niat melakukan sesuatu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observasi)</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan Bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> <li>Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>



Kompetensi Dasar

Materi Pokok

Pembelajaran

Penilaian

Alokasi Waktu

Sumber Belajar

**© Hak cipta milik UIN Suska Riau**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, dan penulisan karya ilmiah, serta penyusunan laporan, dan tidak diperjualbelikan.  
b. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional

4. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari ungkapan ucapan selamat bersayap, sesuai dengan

Teks lisan dan tulis untuk mengucapkan dan merespon ucapan selamat bersayap (extended)

Fungsi Sosial

Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain.

Struktur text

Ungkapan baku dari sumber-sumber otentik.

Unsur kebahasaan

(1) Kata dan tata bahasa baku

niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris yang telah dipelajari dengan yang ada dari berbagai sumber lain.

- Siswa membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa Indonesia

Mengkomunikasikan

- Setiap menyatakan dan menanyakan ungkapan tentang niat melakukan sesuatu dalam bahasa Inggris di dalam dan di luar kelas
- Siswa menuliskan permasalahan dalam jurnal belajar (learning journal)

Mengamati

- Siswa memperhatikan beberapa pesan yang berisi ucapan selamat dari berbagai sumber (a.l. film, tape, surat kabar, majalah).
- Siswa membacakan contoh-contoh teks pesan berisi ucapan selamat tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar.
- Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri pesan yang berisi ucapan selamat (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).

Mempertanyakan(questioning)

- Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain

Kriteria penilaian:

- Pencapaian fungsi sosial
- Kelengkapan dan keruntutan struktur teks ucapan selamat bersayap
- Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan
- Kesesuaian format penulisan/ penyampaian

Cara Penilaian:

Unjuk kerja

- Melakukan role-play (bermain peran) menggunakan

2 x 2 JP

- [Audio CD/ VCD/DVD](#)
- [SUARA GURU](#)
- [Koran/ majalah berbahasa Inggris](#)
- [www.dailyenglish.com](http://www.dailyenglish.com)
- [http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource\\_files](http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files)
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>konteks penggunaannya.</p> <p>2. Menyisipkan teks lisan dan tulisan untuk mengucapakan ucapan selamat bersayap (extended), dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>perbedaan antar berbagai pesan yang berisi ucapan selamat dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari ucapan selamat yang lain dari berbagai sumber</li> <li>Siswa bergantian membacakan ucapan selamat dengan unsur kebahasaan yang tepat</li> <li>Siswa mengucapkan dan merespon ucapan selamat yang disampaikan teman dan guru.</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan berbagai ucapan selamat terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa berkreasi membuat teks-teks ucapan selamat dan menyampaiakannya di depan guru dan teman untuk mendapat</li> </ul>	<p>ungkapan berbentuk pesan berisi ucapan selamat serta responnya dalam situasi nyata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan ucapan selamat bersayap serta responnya</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi ucapan selamat</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog.</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan</li> </ul>		





Kompetensi Dasar

Materi Pokok

Pembelajaran

Penilaian

Alokasi Waktu

Sumber Belajar

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

© Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Menunjukkan kesempatan dalam mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.  
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.  
6. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada pernyataan dan pertanyaan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya sesuai

Tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya  
(Past Simple dan Present Perfect Tense)  
Fungsi sosial  
Menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya  
Struktur teks  
I had plowed into a big green Buick. I hollered

feedback.  
• Siswa membuat kartu ucapan selamat  
• Siswa memperoleh feedback dari guru dan teman sejawat  
  
Mengamati  
• Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat Past Simple dan Present perfect tense, dalam berbagai konteks.  
• Siswa berinteraksi menggunakan kalimat Past Simple dan Present perfect tense selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru.  
• Siswa menirukan contoh-contoh kalimat Past Simple dan Present Perfect tense,  
• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat Past Simple dan Present Perfect tense, (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).  
  
Mempertanyakan  
Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai past simple dan present perfect yang ada dalam bahasa Inggris, dan perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris

teks ucapan selamat berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi  
• Kumpulan hasil tes dan latihan.  
• Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya  
  
Kriteria penilaian:  
• Pencapaian fungsi sosial  
• Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan  
• Kelengkapan dan keruntutan struktur teks  
• Kesesuaian format penulisan/ penyampaian  
  
Cara Penilaian:  
Pengamatan (observations):  
Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian  
• Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan Komunikasi  
• Ketepatan dan kesesuaian

2 x 2 JP  
• [Audio CD/ VCD/DVD](#)  
• [SUARA GURU](#)  
• [Koran/ majalah berbahasa Inggris](#)  
• [www.dailyenglish.com](http://www.dailyenglish.com)  
• [http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource\\_files](http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files)  
• <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dengan konteks dan penggunaannya. 6. Menyusun teks lisan dan tulisan untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk pada kesudahannya dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>farewells to my friends and poured myself into the car</p> <p>My friend has prepared everything before we left</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Past Simple, Present Perfect</p> <p>(2) Tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas.</p>	<p>dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris dalam konteks simulasi, role-play, dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran.</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan kalimat Past Simple dan Present Perfect tense yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya.</li> <li>Siswa membandingkan antara kalimat Past Simple dan Present Perfect tense dalam bahasa Inggris dengan kalimat tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang</li> </ul>	<p>dalam menyampaikan dan menulis teks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul>		



Kompetensi Dasar

© Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain untuk kepentingan komersial tanpa izin tertulis dari lembaga pemberi hak cipta.
2. Dilarang mengutip dan menyalin sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain untuk kepentingan komersial tanpa izin tertulis dari lembaga pemberi hak cipta.

Materi Pokok

Pembelajaran

Penilaian

Alokasi Waktu

Sumber Belajar

- dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.
- Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dengan yang merujuk pada kesudahannya dalam jurnal belajarnya.

Teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal

Fungsi sosial

Membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, mempromosikan, dsb.

Struktur text

- (1) Penyebutan nama orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan
- (2) Penyebutan sifat orang, tempat wisata,

Mengamati

- Siswa memperhatikan / menonton beberapa contoh teks/ film tentang penggambaran orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah.
- Siswa menirukan contoh secara terbimbing.
- Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks

Mempertanyakan (questioning)

- Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks deskripsi yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia
- Siswa mempertanyakan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks deskriptif

Kriteria penilaian:

- Pencapaian fungsi sosial
- Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif
- Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan
- Kesesuaian format penulisan/ penyampaian

Unjuk kerja

- Melakukan monolog tentang deskripsi orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal di depan kelas / berpasangan
- Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan

9 x 2 JP

- Audio CD/ VCD/DVD
- SUARA GURU
- Koran/ majalah berbahasa Inggris
- [www.dailyenglish.com](http://www.dailyenglish.com)
- [http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource\\_files](http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files)
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>





Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>4.8. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> <p>9. Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis sederhana, tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>11. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>dan bangunan bersejarah terkenal dan bagiannya, dan</p> <p>(3) Penyebutan tindakan dari atau terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal.</p> <p>yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial yang hendak dicapai.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata benda yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(2) Kata sifat yang terkait dengan orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal</p> <p>(3) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.</p> <p>(5) Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang</p>	<p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara kelompok membacakan teks deskriptif lain dari berbagai sumber dengan pengucapan, tekanan kata dan intonasi yang tepat</li> <li>Siswa berpasangan menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi sosial dari teks deskripsi yang dibaca/didengar.</li> <li>Siswa menyunting teks deskripsi yang diberikan guru dari segi struktur dan kebahasaan</li> <li>Berkelompok, siswa menggambarkan tempat wisata lain dalam konteks penyampaian informasi yang wajar terkait dengan tujuan yang hendak dicapai dari model yang dipelajari</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dalam kerja kelompok terbimbing siswa menganalisis dengan membandingkan berbagai teks yang menggambarkan orang, tempat wisata, bangunan bersejarah terkenal dengan fokus pada struktur teks, dan unsur kebahasaan.</li> <li>Siswa mengelompokkan teks deskripsi sesuai dengan fungsi sosialnya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul>	<p>dalam membuat teks deskriptif</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan Komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks deskriptif</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks deskriptif.</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks deskriptif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan</li> </ul>		





Kompetensi Dasar

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, dan sejenisnya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	perilaku toleran, kewirausahaan, nasionalisme, percaya diri.	Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> <li>Berkelompok, siswa menyusun teks deskripsi tentang orang/ tempat wisata/ bangunan bersejarah sesuai dengan fungsi sosial tujuan, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>Siswa menyunting deskripsi yang dibuat teman.</li> <li>Siswa menyampaikan deskripsinya didepan guru dan teman dan mempublikasikannya di mading.</li> <li>Siswa membuat kliping deskripsi tentang orang, tempat wisata atau bangunan bersejarah yang mereka sukai.</li> <li>Siswa membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman dalam menggambarkan tempat wisata dan bangunan termasuk menyebutkan dukungan dan kendala yang dialami.</li> <li>Siswa dapat menggunakan 'learning journal'</li> </ul>	latihan. <ul style="list-style-type: none"> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat <ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</li> </ul>		
1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar 3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai	Teks tulis berbentuk announcement (pemberitahuan) Fungsi sosial Memberikan informasi dengan atau tanpa perintah atau petunjuk yang harus diikuti, untuk memperlancar informasi antara guru, siswa,	Mengamati <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/membaca teks announcement dari berbagai sumber dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, unsur kebahasaan, maupun format penyampaian/penulisannya.</li> <li>Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan teks yang digunakan.</li> </ul>	Kriteria penilaian: <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks announcement</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> </ul>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audio CD/ VCD/DVD</li> <li>SUARA GURU</li> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li>www.dailyenglish.com</li> <li>http://americanengli</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. damai, dalam melaksanakan komunikasi interpersonal. Mengidentifikasi fungsi sosial struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks pemberitahuan (announcement), sesuai dengan konteks penggunaannya. Menangkap makna pemberitahuan (announcement). Menyusun teks tulis pemberitahuan (announcement), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>kepala sekolah, dan staf administrasi</p> <p>Struktur Teks</p> <p>Ungkapan yang lazim digunakan dalam teks announcement di media massa maupun di internet, secara urut dan runtut.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>Kosa kata, tata bahasa, ucapan, rujukan kata, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tanda baca yang tepat, dengan pengucapan yang lancar dan penulisan dengan tulisan tangan atau cetak yang jelas dan rapi</p> <p>Multimedia:</p> <p>Layout, dekorasi, yang membuat tampilan teks lebih menarik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa belajar membaca cepat untuk mendapat gambaran umum dari teks melalui proses skimming dan scanning untuk mendapatkan informasi khusus.</li> </ul> <p>Mempertanyakan</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks pemberitahuan dalam bahasa Inggris, perbedaan teks pemberitahuan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari teks lain untuk mendengarkan/membaca teks announcement dengan strategi yang digunakan dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih membaca teks announcement dengan strategi yang digunakan bersama teman</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis teks announcement dengan memperhatikan format penulisannya melalui strategi yang digunakan.</li> <li>Siswa membandingkan teks announcement yang didengar/dibacakan dari guru dengan yang dipelajari dari berbagai sumber lain.</li> <li>Secara berkelompok siswa mendiskusikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog dalam bentuk pemberitahuan (announcement) di depan kelas</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks pemberitahuan (announcement)</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kesantunan saat melakukan tindakan komunikasi</li> <li>perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul>		<p><a href="http://sh.state.gov/files/ae/resource_files">sh.state.gov/files/ae/resource_files</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>



<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p> <p><b>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</b></p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumbernya.</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>		<p>teks announcement yang mereka temukan dari sumber lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat teks announcement dalam kerja kelompok</li> <li>Siswa menyampaikan pemberitahuan secara tertulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai dengan konteks</li> <li>Membuat jurnal belajar (learning journal)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks pemberitahuan</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks pemberitahuan berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		
<p>1. Mensyukuri kesempatan dan mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam</p>	<p>Teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman /kegiatan/ kejadian/peristiwa.</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Meneladani, membanggakan, bertindak teratur, teliti dan disiplin,</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak berbagai contoh teks recount tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa yang diberikan/ diperdengarkan guru</li> <li>Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>Siswa belajar menentukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks recount</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks recount</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>	<p>7 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Audio CD/ VCD/DVD</a></li> <li><a href="#">SUARA GURU</a></li> <li><a href="#">Koran/ majalah berbahasa Inggris</a></li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae">http://americanenglish.state.gov/files/ae</a></li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. melaksanakan komunikasi interpersonal dalam konteks kebhahasaan pada tingkat dasar dan menengah.</p> <p>9. Mengenal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks recount sederhana tentang pengalaman/kejadian/peristiwa sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>11. Menangkap makna dalam teks recount lisan dan tulis sederhana.</p> <p>11. Menyusun teks recount lisan dan tulis sederhana tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>melaporkan.</p> <p>Struktur</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menyebutkan tindakan/peristiwa/kejadian secara umum</li> <li>Menyebutkan urutan tindakan/kejadian/peristiwa secara kronologis, dan runtut</li> <li>Jika perlu, ada kesimpulan umum.</li> </ol> <p>Unsur kebahasaan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Kata-kata terkait dengan perjuangan hidup, profesionalisme dalam bekerja, kejadian/peristiwa yang sedang banyak dibicarakan.</li> <li>Penyebutan kata benda</li> <li>Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</li> </ol>	<p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai teks tentang pengalaman/kejadian/peristiwa yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,.</li> <li>Siswa mempertanyakan mengenai gagasan pokok informasi rinci dan informasi tertentu dalam recount</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari beberapa text recount dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks</li> <li>Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat</li> <li>Siswa berlatih menyusun kalimat-kalimat yang diberikan menjadi text recount.</li> <li>Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks recount lisan dan tulis, sederhana, tentang pengalaman/kegiatan/kejadian/peristiwa dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut</li> </ul>	<p>Cara Penilaian</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog dalam bentuk recount dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks recount</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kesantunan saat melakukan tindakan</li> <li>perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks</li> </ul>		<p>/resource_files</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>





Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
	<p>(5) Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku kewirausahaan, daya juang, percaya diri, tanggung jawab, disiplin.</p>	<p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara berpasangan siswa saling menganalisis teks recount tulis dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan.</li> <li>Siswa mendiskusikan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membuat teks recount sederhana tentang keteladanan dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya.</li> <li>Siswa mempresentasikannya di kelas</li> <li>Siswa membuat kliping teks recount dengan menyalin dari beberapa sumber.</li> <li>Siswa membuat jurnal belajar (learning journal)</li> </ul>	<p>recount.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks recount berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</li> <li>Siswa diberikan pelatihan sebelum dituntut untuk melaksanakannya.</li> </ul>		
<p>1. Menunjukkan kesempatan dalam mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam</p>	<p>Teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda sederhana.</p> <p>Fungsi sosial</p> <p>Meneladani nilai-nilai</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak berbagai contoh teks legenda yang diberikan/ diperdengarkan guru</li> <li>Siswa mengamati fungsi sosial, struktur</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks naratif</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan:</li> </ul>	6 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Audio CD/ VCD/DVD</a></li> <li><a href="#">SUARA GURU</a></li> <li><a href="#">Koran/ majalah berbahasa Inggris</a></li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Mengenal dan memahami perilaku masyarakat Jawa, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p> <p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks naratif sederhana berbentuk legenda rakyat, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis berbentuk legenda, sederhana</p> <p>5. Tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: penulisan laporan, penulisan kritikan</p>	<p>moral, cinta tanah air, menghargai budaya lain.</p> <p>Struktur</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pengenalan tokoh dan setting</li> <li>Komplikasi terhadap tokoh utama</li> <li>Solusi dan akhir cerita</li> </ol> <p>Unsur kebahasaan</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(3) Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</li> <li>(4) Modal auxiliary verbs.</li> <li>(4) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi</li> <li>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</li> <li>(6) Rujukan kata</li> </ol> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku dan nilai-nilai luhur dan budaya.</p>	<p>dan unsur kebahasaannya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mengamati keteladanan dari cerita legenda</li> <li>Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks legenda</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks naratif yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan teks dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</li> <li>Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca beberapa text legenda dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li> <li>Siswa melengkapi rangkuman dari beberapa teks legenda sederhana</li> <li>Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks recount dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut</li> </ul>	<p>tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan monolog dalam bentuk teks naratif dalam kelompok / berpasangan/ didepan kelas</li> <li>Menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks naratif</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melakukan Komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> <li></li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>



- Siswa membacakan teks recount kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat
- Mengasosiasi
- Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks legenda dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan
  - Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.
- Mengkomunikasikan
- Siswa menyampaikan informasi fungsi sosial, struktur, dan unsure kebahasaan yang ditemukan setelah membaca teks legenda.
  - Siswa menceritakan kembali teks legenda sederhana yang dibaca dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya.
  - Siswa membuat klipng teks legenda dengan menyalin dan beberapa sumber.
  - Siswa membuat 'learning journal'

#### Portofolio

- Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks naratif
- Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks naratif berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi
- Kumpulan hasil tes dan latihan.
- Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya

#### Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat

Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain

Lagu sederhana  
Fungsi sosial

Menghibur,  
mengungkapkan  
perasaan, mengajarkan

#### Mengamati

- Siswa mendengarkan/membaca beberapa lirik lagu berbahasa Inggris dan menyalinnya
- Siswa menirukan pengucapan dengan menyanyikan sesuai dengan lagu yang

#### Pengamatan (observations):

Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian:  
- Perilaku tanggung jawab,

2 x 2 JP

- [Audio CD/VCD/DVD](#)
- [www.youtube](http://www.youtube)
- [SUARA GURU](#)



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Mengenal dan memahami perilaku yang baik dan buruk, peduli, tanggung jawab, dan cinta damai dalam melaksanakan komunikasi interpersonal.</p> <p>3. Menunjukkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu.</p> <p>4. Mengungkap makna lagu sederhana.</p>	<p>pesan moral</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi.</p>	<p>didengar</p> <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan pesan yang ada dalam lagu bahasa Inggris, perbedaan lagu dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia.</li> <li>Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang kosa kata dan pesan dalam lagu</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membacakan lirik lagu yang disalin kepada teman sebangku</li> <li>Siswa menyanyikan lagu yang disalin dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat</li> <li>Siswa berdiskusi tentang pesan lagu yang didengar</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar</li> <li>Siswa membuat kumpulan lagu- lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melaporkan kumpulan lagu favorit mereka yang sudah dianalisis tentang pesan di dalam lagu-lagu tersebut</li> <li>Antarsiswa melakukan penilaian terhadap</li> </ul>	<p>peduli, kerjasama dan cinta damai dalam melaksanakan Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan lirik lagu</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan kemajuan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu</li> <li>kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Koran/ majalah berbahasa Inggris</li> <li><a href="http://www.dailyenglish.com">www.dailyenglish.com</a></li> <li><a href="http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files">http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</a></li> <li><a href="http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></li> </ul>





kumpulan lagu yang dibuat.

**Pangkalan Kerinci, 14-09-2019**

**Guru Mata Pelajaran**

**Mhd. Andya Rivai**

**Kepala MA**

**Syarif Kurnia, S.Pd. I**

UIN SUSKA RIAU

**Diverifikasi  
Wakil Kurikulum**

**Rosmahyati, S.Ag, M.Pd.I**

**NIP. 197312212007012002**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

## FORMAT PENENTUAN KRITERIA KETUNTASAN

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas : X (Sepuluh)  
Semester : Ganjil

### Kompetensi Inti:

**KI-1 dan KI-2: Menghayati dan mengamalkan** ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.

**KI-3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis** pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

**KI-4: Mengolah, menalar, dan menyaji** dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Indikator	Kompleksitas			Daya Dukung			Intake			KKM
		Tinggi	Sedang	Rendah	Tinggi	Sedang	Rendah	Tinggi	Sedang	Rendah	
		50 – 64	65 - 80	81 - 100	81 - 100	65 - 80	50 - 64	81 - 100	65 - 80	50 - 64	
3.1. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan pronoun: subject, object, possessive)	· Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga										0
	· Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks										0
	· Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga										0
	· Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan										0





yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menanggapi ucapan selamat dan memuji bersayap (extended) yang diajukan kepadanya</li> </ul>										0
3.3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan be going to, would like to)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> </ul>										0
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks</li> </ul>										0
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> </ul>										0
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> </ul>										0
4.3 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan dengan	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun kalimat pernyataan niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> </ul>										0
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menanggapi pernyataan niat melakukan suatu tindakan/kegiatan yang ditujukan kepadanya.</li> </ul>										0





memberikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks												
3.1.1.1. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"><li>· Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li></ul>											0
	<ul style="list-style-type: none"><li>· Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks</li></ul>											0
	<ul style="list-style-type: none"><li>· Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</li></ul>											0
	<ul style="list-style-type: none"><li>· Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li></ul>											0
4.1.1.1. Teks deskriptif	<ul style="list-style-type: none"><li>· Menyusun kalimat meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li></ul>											0
4.1.1.2. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal	<ul style="list-style-type: none"><li>· Menjawab pertanyaan tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal yang diajukan kepadanya</li></ul>											0

4.4.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

- Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

0

## Total Indikator

25

**Jumlah Nilai KKM Semua Indikator**

77

<b>Nilai KKM Semester 1 = Jumlah Nilai KKM Semua Indikator : Total Indikator</b>	<b>3</b>
--	----------

3

## Diverifikasi

# Waka Kurikulum

**Rosmayati, S.Ag, M.Pd.I**

**NIP. 197312212007012002**

**Pangkalan Kerinci, 14-09-2019**

## Guru Mata Pelajaran

**Mhd. Andya Rivai**

**Kepala MA**

**Syarif Kurnia, S.Pd. I**



## FORMAT PENENTUAN KRITERIA KETUNTASAN

: Bahasa Inggris  
: X (Sepuluh)  
: Genap

**Kompetensi Inti :**

**KI-1 dan KI-2:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya. **Menghayati dan mengamalkan** perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.

**KI-3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

**KI-4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Indikator	Kompleksitas			Daya Dukung			Intake			KKM
		Tinggi	Sedang	Rendah	Tinggi	Sedang	Rendah	Tinggi	Sedang	Rendah	
		50 - 64	65 - 80	81 - 100	81 - 100	65 - 80	50 - 64	81 - 100	65 - 80	50 - 64	
5. Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (announcement), dengan member dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah sesuai dengan konteks penggunaannya	· Mengidentifikasi istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya		75			70		85			77
	· Mengidentifikasi ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan dalam <i>announcement</i> (pemberitahuan)										0
	· Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaannya										0
	· Menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa teks pemberitahuan lain										0



<p>· Membuat teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk kelas atau teman</p>											0
<p>· Mengidentifikasi ungakapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya</p>											0
<p>· Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks</p>											0





lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, sesuai dengan konteks.

3.6 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

3.7 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa

· Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya

· Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya

· Menyusun kalimat meminta informasi keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya

· Menanggapi permintaan informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya yang diajukan kepadanya

· Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks recount

0

0

0

0

0

[illegible]



Hak Cipta dimiliki UIN SUSKA RIAU  
1. Dilarang mengutip, menyalin, atau menjiplak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin UIN SUSKA RIAU.  
2. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin UIN SUSKA RIAU.

Strategic University of South East Asia

<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami unsur kebahasaan dari teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat</li> </ul>										0	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Membacakan legenda dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi</li> </ul>										0	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi fungsi sosial lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</li> </ul>										0	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</li> </ul>										0	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Menirukan lirik lagu secara lisan</li> </ul>										0	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</li> </ul>										0	
25						Jumlah Nilai KKM Semua Indikator					77
Nilai KKM Semester 2 = Jumlah Nilai KKM Semua Indikator : Total Indikator											3

**Keterangan:**

1. Rentang nilai berdasarkan Permendikbud 81 a tahun 2013  
 2. Kompleksitas (mengidentifikasi indikator sebagai penanda tercapainya kompetensi dasar).  
 3. Kemampuan daya dukung (berorientasi pada sumber belajar).  
 4. Intake (kemampuan rata-rata peserta didik)  
 5. Nilai KKM indikator adalah rata-rata dari nilai ketiga kriteria yang ditentukan. Contoh: kompleksitas sedang (80), daya dukung rendah (60), dan intake tinggi



85), maka nilai KKM indikator:  $(80 + 60 + 85) : 3 = 75$

Nilai KKM semester 2 adalah Jumlah total nilai KKM indikator : Jumlah Indikator, maka nilai KKM untuk semester 2 adalah **3**

**Diverifikasi**

**Waka Kurikulum**

**Rosmalyati, S.Ag, M.Pd.I**

**NIP. 197312212007012002**

**Pangkalan Kerinci, 14-09-2019**

**Guru Mata Pelajaran**

**Mhd. Andya Rivai**

**Kepala MA**

**Syarif Kurnia, S.Pd. I**

**UIN SUSKA RIAU**

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan harus untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan yang wajar UIN Suska Riau.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## ANALISIS STANDAR KOMPETENSI LULUSAN

: Bahasa Inggris  
: X (Sepuluh)  
: Ganjil dan Genap

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum yang sah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah	3.1 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan pronoun: subjective, objective,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga</li> <li>• Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks</li> <li>• Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga</li> <li>• Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait jati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Mengenalkan, menjalin hubungan interpersonal dengan teman dan guru</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sebutan anggota keluarga inti dan yang lebih luas dan orang-orang dekat lainnya; hobi, kebiasaan</li> <li>- Verba: <i>be, have, go, work, live</i> (dalam <i>simple present tense</i>)</li> <li>- Subjek Pronoun: <i>I, You, We, They, He,</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukanbeberapa contoh interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarga, dengan ucapan dan tekanan kata yang benar</li> <li>- Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan penting dan perbedaan antara beberapa cara yang ada</li> <li>- Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau yang berbeda.</li> <li>- Mempelajari contoh teks interaksi terkait jati diri dan hubungan keluarganya yang dipaparkan figur-figur terkenal.</li> <li>- Saling menyimak dan bertanya jawab tentang</li> </ul>	



RAU SUKA RIAU	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran		Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	diri dan hubungan keluarga	She, It - Kata ganti possessive <i>my, your, his, dsb.</i> - Kata tanya <i>Who? Which? How? Dst.</i> - Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i> - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan		jati diri masing-masing dengan teman-temannya - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya	
			• Menyusun kalimat meminta informasi terkait jati diri dan keluarga teman • Menanggapi permintaan informasi terkait jati diri dan keluarganya	• Topik Deskripsi diri sendiri sebagai bagian dari keluarga dan masyarakat yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI			
	3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya,	3.2 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan	• Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended) • Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari	• Fungsi Sosial Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman dan orang lain. • Struktur Teks - Memulai - Menanggapi		- Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan mengucapkan selamat dan memuji bersayap (extended) yang diperagakan guru/rekaman, dengan ucapan dan tekanan	



	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>masing-masing konteks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami struktur teks ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended)</li> <li>Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended)</li> </ul>	<p>(diharapkan/di luar dugaan)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Ungkapan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), dan menanggapi</li> <li>Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan ucapan selamat dan pujian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> </ul>	<p>kata yang benar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bertanya jawab untuk mengidentifikasi dan menyebutkan ungkapan pemberian selamat dan pujian serta tambahannya, mengidentifikasi persamaan dan perbedaannya</li> <li>Menentukan ungkapan yang tepat secara lisan/tulis dari berbagai situasi lain yang serupa</li> <li>Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>	
	<p>4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>4.2 Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sederhana yang melibatkan tindakan memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended), dan menanggapi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun kalimat memberikan ucapan selamat dan memuji bersayap (extended)</li> <li>Menanggapi ucapan selamat dan memuji bersayap (extended) yang diajukan kepadanya</li> </ul>			





	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi dari sumber yang dikutip; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>3.3 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>be going to</i>, <i>would like to</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> <li>• Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks</li> <li>• Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> <li>• Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menyatakan rencana, menyarankan, dsb.</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan atau di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ungkapan pernyataan niat yang sesuai, dengan <i>modal be going to</i>, <i>would like to</i></li> <li>- Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>• Topik Interaksi antara guru dan peserta didik di dalam dan di luar kelas yang melibatkan pernyataan niat yang</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencermati beberapa contoh interaksi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan dalam/dengan tampilan visual (gambar, video)</li> <li>- Mengidentifikasi dengan menyebutkan persamaan dan perbedaan dan dari contoh-contoh yang ada dalam video tersebut, dilihat dari isi dan cara pengungkapannya</li> <li>- Bertanya jawab tentang pernyataan beberapa tokoh tentang rencana melakukan perbaikan</li> <li>- Bermain game terkait dengan niat mengatasi masalah</li> <li>- Membiasakan menerapkan yang sedang dipelajari. dalam interaksi dengan guru dan teman secara alami di dalam dan di luar kelas.</li> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil</li> </ul>	
	<p>4. Menyusun teks</p>	<p>4.3 Menyusun teks</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyusun kalimat</li> </ul>			





	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>Mengolah informasi, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>pernyataan niat melakukan suatu tindakan/kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menanggapi pernyataan niat melakukan suatu tindakan/kegiatan yang ditujukan kepadanya.</li> </ul>	<p>dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>belajar.</p>	
	<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan,</p>	<p>3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb.</li> <li>Struktur Teks Dapat mencakup - Identifikasi (nama keseluruhan dan</li> </ul>	<p>- Menyimak dan menirukan guru membacakan teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata dan/atau bangunan bersejarah terkenal dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.</p>	

	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>4. Kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>masing-masing konteks</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami struktur teks ungkapan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> </ul>	<p>bagian)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.)</li> <li>Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan</li> <li>Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>Kosa kata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Adverbia terkait sifat seperti <i>quite, very, extremely, dst.</i></li> <li>Kalimat deklaratif dan interogatif dalam tense yang benar</li> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik Deskripsi tempat wisata dan bangunan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel, <i>mind map</i>, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa deskripsi tempat wisata dan bangunan lain</li> <li>Mencermati cara mempresentasikan hasil analisis secara lisan, mempraktekkan di dalam kelompok masing-masing, dan kemudian mempresentasikan di kelompok lain</li> <li>Mengunjungi tempat wisata atau bangunan bersejarah untuk menghasilkan teks deskriptif tentang tempat wisata atau bangunan bersejarah setempat.</li> <li>Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain,</li> </ul>	
	<p>4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>4.4 Teks deskriptif</p> <p>4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun kalimat meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Menjawab pertanyaan tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal yang diajukan kepadanya</li> <li>Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan</li> </ul>	<p>bagian)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.)</li> <li>Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan</li> <li>Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>Kosa kata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</li> <li>Adverbia terkait sifat seperti <i>quite, very, extremely, dst.</i></li> <li>Kalimat deklaratif dan interogatif dalam tense yang benar</li> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik Deskripsi tempat wisata dan bangunan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel, <i>mind map</i>, dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa deskripsi tempat wisata dan bangunan lain</li> <li>Mencermati cara mempresentasikan hasil analisis secara lisan, mempraktekkan di dalam kelompok masing-masing, dan kemudian mempresentasikan di kelompok lain</li> <li>Mengunjungi tempat wisata atau bangunan bersejarah untuk menghasilkan teks deskriptif tentang tempat wisata atau bangunan bersejarah setempat.</li> <li>Menempelkan teks di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain,</li> </ul>	



	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>bersejarah terkenal</p> <p>4.4.2 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</p>	<p>guru) yang datang membacanya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>	
	<p>3.</p> <p>Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemasyarakatan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait</p>	<p>3.5 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), dengan memberi dan meminta informasi terkait</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya</li> <li>• Mengidentifikasi ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan dalam <i>announcement</i> (pemberitahuan)</li> <li>• Mengidentifikasi persamaan dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial</li> <li>Menjalin hubungan interpersonal dan akademik antar peserta didik, guru, dan sekolah</li> <li>• Struktur Teks               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya</li> <li>- Informasi khas yang</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan guru membacakan beberapa teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) dengan intonasi, ucapan, dan tekanan kata yang benar.</li> <li>- Bertanya dan mempertanyakan tentang persamaan dan perbedaan fungsi sosial,</li> </ul>	





	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>kegiatan sekolah, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaannya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa teks pemberitahuan lain</li> </ul>	<p>relevan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gambar, hiasan, komposisi warna</li> <li>Unsur Kebahasaan                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Ungkapan dan kosa kata yang lazim digunakan dalam <i>announcement</i> (pemberitahuan)</li> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their, dsb.</i></li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Pemberitahuan kegiatan, kejadian yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul> </li> <li>Multimedia                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks pemberitahuan lebih</li> </ul> </li> </ul>	<p>struktur teks dan unsur kebahasaannya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati dan bertanya jawab tentang contoh menganalisis deskripsi dengan alat seperti tabel dan kemudian menerapkannya untuk menganalisis beberapa teks pemberitahuan lain</li> <li>Membuat teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk kelas atau teman</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>	
	<p>4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>4.5 Teks pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.2 Menyusun teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>), lisan dan tulis,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat teks pemberitahuan (<i>announcement</i>) untuk kelas atau teman</li> </ul>			





	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>		<p>menarik.</p>		
	<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>3.6 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi ungkapan-ungkapan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya</li> <li>• Mengidentifikasi perbedaan cara pengungkapan dari masing-masing konteks</li> <li>• Memahami struktur teks ungkapan memberi dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fungsi Sosial Menjelaskan, mendeskripsikan, menyangkal, menanyakan, dsb.</li> <li>• Struktur Teks <ul style="list-style-type: none"> <li>- Memulai</li> <li>- Menanggapi (diharapkan/di luar dugaan)</li> </ul> </li> <li>• Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat deklaratif dan interrogative dalam <i>simple past tense, present perfect tense</i>.</li> <li>- Adverbial dengan <i>since, ago, now</i>; klausa dan adverbial penunjuk</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak dan menirukan beberapa contoh percakapan terkait dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang tepat</li> <li>- Guru mendiktekan percakapan tersebut dan peserta didik menuliskannya dalam buku catatannya untuk kemudian bertanya jawab terkait perbedaan dan persamaan makna kalimat-kalimat yang menggunakan kedua tense tersebut</li> <li>- Membaca beberapa teks pendek yang menggunakan kedua tense tersebut, dan</li> </ul>	

	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>	<p>sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan simple past tense vs present perfect tense)</p>	<p>meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami unsur kebahasaan dari ungkapan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya</li> </ul>	<p>waktu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>Topik Kegiatan, tindakan, kejadian, peristiwa yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<p>menggunakan beberapa kalimat-kalimat di dalamnya untuk melengkapi teks rumpang pada beberapa teks terkait.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati beberapa kalimat rumpang untuk menentukan tense yang tepat untuk kata kerja yang diberikan dalam kurung</li> <li>Diberikan suatu kasus, peserta didik membuat satu teks pendek dengan menerapkan kedua tense tersebut</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar</li> </ul>	
	<p>4. Mengola, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan</p>	<p>4.6 Menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan memberi dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyusun kalimat meminta informasi keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan</li> </ul>			

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>meminta informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>kesudahannya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menanggapi permintaan informasi terkait keadaan/tindakan/ kegiatan/ kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya yang diajukan kepadanya</li> </ul>		
	<p>3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait</p>	<p>3.7 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks recount lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks recount</li> <li>Memahami struktur teks recount dalam memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial Melaporkan, menceritakan, berbagi pengalaman, mengambil teladan, membanggakan</li> <li>Struktur Teks Dapat mencakup: <ul style="list-style-type: none"> <li>orientasi</li> <li>urutan kejadian/kegiatan</li> <li>orientasi ulang</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyimak guru membacakan peristiwa bersejarah, menirukan bagian demi bagian dengan ucapan dan temakan kata yang benar, dan bertanya jawab tentang isi teks</li> <li>Menyalin teks tsb dalam buku teks masing-masing mengikuti seorang siswa yang menuliskan</li> </ul>





	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang kehidupan dan seputarnya. 2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah	sesuai dengan konteks penggunaannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memahami unsur kebahasaan dari teks recount dalam memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unsur Kebahasaan               <ul style="list-style-type: none"> <li>Kalimat deklaratif dan interogatif dalam simple past, past continuous, present perfect, dan lainnya yang diperlukan</li> </ul> </li> </ul>	di papan tulis, sambil bertanya jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam teks	
	4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan	4.7 Teks recount – peristiwa bersejarah 4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah 4.7.2 Menyusun teks recount lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa bersejarah, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks,	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat uraian tentang peristiwa bersejarah di Indonesia</li> <li>Menempelkan karyanya di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adverbialia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, when, at last, finally</i>, dsb.</li> <li>Adverbialia dan frasa preposisional penunjuk waktu</li> <li>Nomina singular dan plural dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> <li>Topik Peristiwa bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencermati analisis terhadap fungsi sosial, rangkaian tindakan dan kejadian dengan menggunakan alat seperti tabel, bagan, dan kemudian mengerjakan hal sama dengan teks tentang peristiwa bersejarah lainnya</li> <li>Mengumpulkan informasi untuk menguraikan peristiwa bersejarah di Indonesia</li> <li>Menempelkan karyanya di dinding kelas dan bertanya jawab dengan pembaca (siswa lain, guru) yang datang membacanya</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.</li> </ul>	





	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
<p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip; b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>3. <b>Hak cipta milik pribadi dan hak cipta</b></p> <p>Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p> <p>3.8 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>• Mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang ditanyakan</p> <p>• Mengidentifikasi persamaan dan perbedaan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks naratif</p> <p>• Memahami struktur teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat</p> <p>• Memahami unsur kebahasaan dari teks naratif dalam memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat</p>	<p>• Fungsi Sosial Mendapat hiburan, menghibur, mengajarkan nilai-nilai luhur, mengambil teladan</p> <p>• Struktur Teks Dapat mencakup:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientasi</li> <li>- Komplikasi</li> <li>- Resolusi</li> <li>- Orientasi ulang</li> </ul> <p>• Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kalimat-kalimat dalam <i>simple past tense, past continuous</i>, dan lainnya yang relevan</li> <li>- Kosakata: terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda</li> <li>- Adverbia penghubung dan penunjuk waktu</li> <li>- Ucapan, tekanan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyimak guru membacakan legenda, sambil dilibatkan dalam tanya jawab tentang isinya</li> <li>- Didiktekan guru menuliskan legenda tersebut dalam buku catatan masing-masing, sambil bertanya jawab terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang ada</li> <li>- Dalam kelompok masing-masing berlatih membacakan legenda tsb dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi</li> <li>- Membaca satu legenda lain, bertanya jawab tentang isinya, dan kemudian mengidentifikasi kalimat-kalimat yang memuat bagian-bagian legenda yang</li> </ul>	
	4.	4.8 Menangkap	• Membacakan			



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan umum tentang isi karya tulis yang dikutip. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau. 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	Mengolah informasi, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan	makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis sederhana terkait legenda rakyat	legenda dengan intonasi, ucapan dan tekanan kata yang benar, dengan saling mengoreksi	kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan • Topik Cerita legenda yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI	ditanyakan - Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajar.	
	Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah	3.9 Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi fungsi sosial lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</li> <li>Mengidentifikasi unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif</li> <li>Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> <li>Kosa kata dan tata bahasa dalam lirik lagu</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan</li> </ul> </li> <li>Topik Hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dan menumbuhkan perilaku yang termuat di KI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membaca, menyimak, dan menirukan lirik lagu secara lisan</li> <li>Menanyakan hal-hal yang tidak diketahui atau berbeda</li> <li>Mengambil teladan dari pesan-pesan dalam lagu</li> <li>Menyebutkan pesan yang terkait dengan bagian-bagian tertentu</li> <li>Melakukan refleksi tentang proses dan hasil belajarnya</li> </ul>	
	Mengolah	4.9 Menangkap makna terkait	• Menirukan lirik lagu secara lisan			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak bagian-bagian atau seluruh karya tulis dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diverifikasi

Wakil Kurikulum

Rosmayati, S.Ag, M.Pd.I

NIP. 197312212007012002

State Islamic University of S

Kompetensi Inti (KI)	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator (IPK)	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
6. menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan	fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan secara kontekstual lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</li> </ul>			

Pangkalan Kerinci, 14-09-2019

Guru Mata Pelajaran

Mhd. Andya Rivai

Kepala MA

Syarif Kurnia, S.Pd. I



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritikan.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Sus







# SILABUS SMA/MA

Mata Pelajaran : BAHASA INGGRIS-WAJIB  
 Kelas : XI  
 Kompetensi :

- K1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- K2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan masyarakat
- K3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- K4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Pembelajaran	Materi Pokok	kompetensi Dasar
<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial memberi saran dan tawaran dan responnya</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks memberi saran dan tawaran dan responnya</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul>	2 x 2jp	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA</li> </ul>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak/ mendengarkan ungkapan memberi saran dan tawaran dan responnya dengan (ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan) yang tepat, serta sikap santun dan peduli.</li> <li>Siswa mencoba menirukan pengucapannya dan menuliskan ungkapan yang digunakan.</li> <li>Siswa belajar mengambil giliran dalam melakukan tindak komunikasi</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi sosial</li> </ul> </li> </ul>	<p>Teks lisan dan tulis untuk memberi saran dan tawaran dan responnya</p> <p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain</li> <li>Terbiasa menggunakan ungkapan memberi saran dan tawaran</li> </ul>	<p>1. Menyikuri kesempatan untuk mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan teman.</p> <p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan memberi saran dan tawaran, serta</p>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>1. Hak cipta ini dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>4. Dilarang memperbanyak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p>	<p>dan meresponnya</p> <p>Ungkapan</p> <p>Saran dan tawaran:</p> <p>Why don't you... What about ...? You should ... You can .... Do you need ....?</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Ucapan, tekanan kata, intonasi, (2) Rujukan kata</p> <p>Topik</p> <p>Keteladanan tentang perilaku peduli, kerjasama, dan proaktif</p>	<p>- Ungkapan yang digunakan untuk memberi saran dan tawaran</p> <p>- Penggunaan unsur kebahasaan dari tindakan komunikatif memberi saran dan tawaran dan responnya.</p> <p><b>Mengeksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri mencari pengetahuan tambahan tentang tujuan, ungkapan, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam ungkapan memberi dan dan tawaran dan meresponnya</li> <li>Siswa berlatih menggunakan ungkapan tersebut</li> <li>Siswa berlatih mengambil giliran dan menggunakan kesantunan dalam berkomunikasi</li> </ul> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis ungkapan untuk menyatakan, memberi, dan menerima saran dan tawaran dengan mengelompokkannya berdasarkan penggunaan.</li> <li>Dalam kerja kelompok terbimbing, siswa membandingkan ungkapan memberi saran dan tawaran dan responnya yang lain dan mengaitkan dengan berbagai ekspresi yang mungkin digunakan, sesuai konteks penggunaannya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang setiap yang dia sampaikan dalam kerja kelompok.</li> <li>Siswa membandingkan cara mengambil giliran dan merespon dengan yang diperoleh dari sumber lain</li> </ul>	<p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bermain peran (role play) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang memberi saran dan tawaran dan responnya .</li> <li>Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam memberi saran dan tawaran serta responnya</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk memberi saran dan tawaran dan responnya ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi</li> </ul>		<p>dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan</li> <li>Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis yang di cipta dan dimiliki oleh orang lain, baik secara langsung atau tidak langsung dengan cara apapun tanpa izin UIN Suska Riau.</p> <p>1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik, dan/atau untuk keperluan lain yang tidak merugikan hak-hak cipta dan/atau hak-hak lain yang dilindungi undang-undang.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>		<p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bermain peran memberi saran dan tawaran serta responnya</li> <li>Siswa menggunakan ungkapan-ungkapan memberi saran dan tawaran dalam konteks komunikasi yang wajar di dalam dan di luar kelas, dalam bentuk percakapan/simulasi dengan memperhatikan fungsi sosial, ungkapan, dan unsur kebahasaan serta strategi yang benar dan sesuai dengan konteks.</li> <li>Siswa membuat 'learning journal'</li> </ul>			
<p>1. Menyadari hak-hak, kewajiban-kewajiban, dan tanggung jawab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional</p> <p>2. Mengembangkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</p> <p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menjaga hubungan interpersonal dengan guru, teman, dan orang lain</li> </ul> <p>Ungkapan menyatakan pendapat/pikiran</p> <p>I think ...</p> <p>I suppose...</p> <p>In my opinion ...</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan/menonton interaksi menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</li> <li>Siswa mengikuti interaksi menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Siswa menirukan model interaksi menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri interaksi menyatakan pendapat dan pikiran (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan berbagai ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,</li> </ul>	<p>KRITERIA PENILAIAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi social ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>Unjuk kerja</p>	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA dan SMK/MA K kelas</li> </ul>

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Menentukan tujuan, isi, dan struktur teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespon ungkapan pendapat dan pikiran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, benar dan sesuai konteks.</p> <p>2. Menentukan tujuan, isi, dan struktur teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan merespon ungkapan pendapat dan pikiran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Unsur Kebahasaan</p> <p>Ucapan, tekanan kata, intonasi</p>	<p>kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>Mengeksplorasi</p> <p>Siswa menyatakan pendapat dan pikiran dengan bahasa Inggris dalam konteks simulasi, role-play, dan kegiatan lain yang terstruktur.</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran yang telah dipelajari dengan yang ada di berbagai sumber lain.</li> <li>Siswa membandingkan antara ungkapan dalam bahasa Inggris dan dalam bahasa siswa.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyatakan pikiran dan pendapat dengan bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan pendapat dan pikiran dalam jurnal belajar (learning journal).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bermain peran (role play) dalam bentuk interaksi yang berisi pernyataan dan pertanyaan tentang ungkapan menyatakan pendapat dan pikiran.</li> <li>Ketepatan menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyatakan pendapat dan pikiran serta responnya</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan pendapat atau pikiran ketika muncul kesempatan.</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</li> <li>Kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Berperilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi</li> </ul>		<p>XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan</li> <li>Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar)</li> </ul>





Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>2. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>3. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>4. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>5. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>6. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>7. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>8. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>9. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>10. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>11. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>12. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>13. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>14. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>15. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>16. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>17. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>18. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>19. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>20. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>21. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>22. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>23. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>24. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>25. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>26. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>27. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>28. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>29. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>30. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>31. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>32. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>33. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>34. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>35. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>36. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>37. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>38. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>39. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>40. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>41. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>42. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>43. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>44. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>45. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>46. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>47. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>48. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>49. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>50. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>51. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>52. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>53. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>54. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>55. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>56. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>57. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>58. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>59. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>60. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>61. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>62. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>63. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>64. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>65. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>66. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>67. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>68. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>69. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>70. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>71. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>72. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>73. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>74. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>75. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>76. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>77. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>78. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>79. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>80. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>81. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>82. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>83. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>84. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>85. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>86. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>87. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>88. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>89. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>90. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>91. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>92. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>93. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>94. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>95. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>96. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>97. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>98. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>99. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>100. Mengungkapkan diri secara lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p>	<p>Teks khusus, lisan dan tulis, berbentuk undangan resmi sederhana</p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Menjagahubungan transaksional dengan orang lain</p> <p>Struktur</p> <p>Salutation</p> <p>- Will/ Could you come with me to the exhibition?</p> <p>- Is it possible for you to attend my birthday party?</p> <p>Closing</p> <p>Unsur kebahasaan:</p> <p>(1) Kata dan tata bahasa baku</p> <p>(2) Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</p> <p>(4) Layout</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan berbagai ungkapan yang digunakan guru dalam mengundang secara resmi dari berbagai sumber (a.l. media massa, internet).</li> <li>Siswa berlatih menentukan gagasan utama, dan informasi rinci</li> <li>Siswa membacakan contoh-contoh teks mengundang tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar.</li> <li>Siswa menyalin contoh-contoh teks undangan resmi sesuai dengan aslinya agar menangkap isi, format dan tata letak penulisan.</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan pertanyaan pengarah dari guru siswa terpancing untuk mempertanyakan tujuan; struktur dan kebahasaan yang digunakan dalam mengundang secara resmi.</li> <li>Siswa memperoleh pengetahuan tambahan tentang tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan dalam mengundang secara resmi.</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari contoh undangan yang lain dari berbagai sumber</li> <li>Siswa</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian:</p> <p>Unjuk kerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan role-play (bermain peran) mengundang secara resmi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan struktur dan unsur kebahasaan dalam menyampaikan undangan secara resmi</li> </ul> <p>Pengamatan (observations)</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <p>Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku tanggung jawab,</li> </ul>	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO</li> <li>Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan</li> </ul>



## Kompetensi Dasar

2.

1. Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang terkandung dalam teks.

2. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

3. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

4. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

5. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

6. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

7. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

8. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

9. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

10. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

11. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

12. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

13. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

14. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

15. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

16. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

17. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

18. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

19. Mengidentifikasi isi dan tujuan dari teks undangan resmi.

©

Teks

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

Undang-Undang

## Materi Pokok

(5) Rujukan kata

## Pembelajaran

## Mengasosiasi

- Siswa menganalisis berbagai macam undangan terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.
- Secara berkelompok siswa mendiskusikan ungkapan yang mereka temukan dari sumber lain.
- Siswa menyunting undang yang diambil dari berbagai sumber
- Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang di sampaikan dalam kerja kelompok

## Mengkomunikasikan

- Siswa melengkapi teks undangan resmi dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat feedback.
- Siswa berkreasi dalam membuat kliping undangan resmi
- Siswa menyunting undang yang diambil dari berbagai sumber
- Dengan menggunakan multimedia, siswa membuat kartu undangan
- Siswa memperoleh penguatan dari guru dan teman sejawat

## Penilaian

peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi

- Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.
- Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks berisi undangan resmi
- Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca

## Portofolio

- Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog.
- Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan teks undangan resmi berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi
- Kumpulan hasil tes dan latihan.

## Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat

Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain

## Alokasi Waktu

## Sumber Belajar

- Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar)



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dituangkan dalam bentuk tulisan yang menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.</p> <p>3. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks surat pribadi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4. Menangkap makna teks surat pribadi.</p> <p>4. Menyusun teks surat pribadi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p><b>Surat pribadi sederhana</b></p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Menjalin hubungan dengan bertegur sapa dan memberi kabar pribadi kepada teman secara tertulis</p> <p>Memberi informasi kepada teman</p> <p>Struktur</p> <p>Date</p> <p>Salutation: Dear ....</p> <p>Opening paragraph: Greetings dan mengabarkan keadaan sekarang dan apa yang sedang dilakukan</p> <p>Content: Mengabarkan hal yang sudah/ akan terjadi</p> <p>Closing: Menutup surat dengan harapan untuk bertemu kembali</p> <p>Signature</p> <p>Unsur kebahasaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kata dan tata bahasa</li> </ul>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan berbagai surat pribadi yang digunakan guru dari berbagai sumber (a.l. media massa, internet).</li> <li>Siswa membacakan contoh-contoh surat pribadi tersebut dengan ucapan, intonasi, tekanan kata, dengan benar dan lancar.</li> <li>Siswa menyalin contoh-contoh tersebut sesuai dengan aslinya agar menangkap isi, format dan tata letak penulisan.</li> <li>Siswa berlatih menentukan gagasan utama, dan informasi rinci</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan pertanyaan pengarah dari guru siswa terpancing untuk mempertanyakan               <ul style="list-style-type: none"> <li>Fungsi Sosial;</li> <li>Struktur</li> <li>Unsur kebahasaan yang digunakan dalam surat pribadi.</li> </ul> </li> <li>Siswa mempertanyakan cara menentukan gagasan utama, dan informasi rinci dan informasi tertentu</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa secara mandiri dan dalam kelompok mencari contoh surat pribadi yang lain dari berbagai sumber</li> <li>Siswa berdiskusi menentukan gagasan utama, dan informasi rinci dan informasi</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tingkat ketercapaian fungsi sosial dalam menyampaikan surat pribadi</li> <li>Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks surat</li> <li>Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Upaya menggunakan Bahasa Inggris dalam menulis surat pribadi</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> <li>Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO</li> <li>Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan</li> </ul>





## Kompetensi Dasar

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau</p> <p>1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, dan penyusunan karya tulis lainnya</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<p>baku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</li> <li>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan</li> <li>Rujukan kata</li> <li>simple present, simple past, ejaan, ucapan, intonasi, tekanan kata, tanda baca, dan tulisan tangan yang jelas dan rapi</li> </ul>	<p>tertentu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyusun paragraph-paragraf pendek menjadi surat pribadi.</li> </ul> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menganalisis berbagai macam surat pribadi terkait dengan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, dilihat dari segi ketepatan, efisiensi, efektivitasnya.</li> <li>Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang disampaikan dalam surat pribadi</li> </ul> <p>Komunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melengkapi surat pribadi sederhana dan menyampaikannya di depan guru dan teman untuk mendapat feedback.</li> <li>Siswa berkreasi dalam menuliskan surat pribadi kepada teman/ guru</li> <li>Siswa memperoleh penguatan dari guru</li> </ul>	<p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan catatan kemajuan belajar</li> <li>Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penulisan surat pribadi, berupa: draft, revisi, editing sampai hasil terbaik untuk dipublikasi</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar)</li> </ul>
<p>1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar</p> <p>2. Mengembangkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai</p>	<p><b>teks prosedur berbentuk manual dan kiat-kiat (tips)</b></p> <p>Tujuan komunikasi : menyelesaikan pekerjaan, secara lengkap dan urut.</p> <p>Struktur</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membaca/ membacakan/ mendengarkan berbagai macam manual dan tip.</li> <li>Siswa mengamati tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan dari teks prosedur yang membaca, membacakan, menonton, dan mendengarkan</li> </ul> <p>Mempertanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa mempertanyakan tujuan komunikasi, struktur, dan</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks prosedur</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format</li> </ul>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MAK</li> </ul>





## Kompetensi Dasar

## Materi Pokok

## Pembelajaran

## Penilaian

## Alokasi Waktu

## Sumber Belajar

menyebutkan bahan/bagian dari benda yang dipaparkan secara lengkap, serta daftar langkah yang dilakukan

## Unsur Kebahasaan

- simple present tense
- imperative,
- Nomor yang menyatakan urutan
- kata keterangan
- ejaan, ucapan, intonasi, tekanan kata, tanda baca, tulisan tangan yang jelas dan rapi.

unsur kebahasaan dari teks prosedur

## Meneksplorasi

- Siswa berlatih menggunakan kalimat imperative dalam memberikan tip secara lisan dan tulis
- Siswa membacakan manual dan tip kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang tepat
- Secara individu siswa menyalin beberapa tips

## Mengasosiasi

- Siswa membandingkan beberapa manual dan tips
- Dalam kerja kelompok terbimbing siswa membahas tentang masalah yang dihadapi pada saat membaca, mendengarkan, dan menuliskan manual dan tips dengan fokus pada tujuan komunikasi, struktur, dan unsur kebahasaan.
- Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang setiap permasalahan yang disampaikan dalam kerja kelompok.

## Mengkomunikasikan

- Siswa mempresentasikan beberapa tips yang disalin dari beberapa sumber
- Siswa membuat jurnal belajar (learning journal)

penulisan/ penyampaian

Pengamatan (observations)  
Tujuan untuk memberi balikan.  
Sasaran penilaian adalah:

- Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi
- Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan

## Portofolio

- Kumpulan catatan kemajuan belajar berupa catatan atau rekaman monolog teks prosedur berbentuk manual dan tips
- Kumpulan karya siswa yang mendukung proses penyuntingan teks prosedur.
- Kumpulan hasil tes dan latihan.

Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat

Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain

- Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO
- Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan
- Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar)



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>1. Mengungkapkan pikiran, perasaan, dan informasi secara lisan dengan teks deskriptif, narasi, dan dialog.</p> <p>2. Memahami wacana lisan tentang deskripsi, narasi, dan dialog.</p> <p>3. Mengetahui dan memahami proses komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>4. Mengetahui dan memahami proses komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p>	<p><b>Tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya (Passive Voice)</b></p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya</p> <p>Struktur Teks</p> <p>Insects <b>are considered</b> dangerous animals.</p> <p>Tsunami <b>is caused by</b> earthquake affecting the seabed.</p> <p>Unsur kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kata kerja <b>be (is/ am/ are/ was/ were)</b> dan <b>verb 3rd form</b>.</li> <li>tata bahasa, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi.</li> </ul> <p>Topik</p> <p>Berbagai hal terkait dengan kejadian/</p>	<p>MENGAMATI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat Passive, dalam berbagai konteks.</li> <li>Siswa mengikuti interaksi tentang tindakan/kegiatan/kejadian tanpa perlu menyebutkan pelakunya selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru.</li> <li>Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan struktur Passive</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan kalimat Passive (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).</li> </ul> <p>MEMPERTANYAKAN</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai kalimat Passive yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.</p> <p>EKSPERIMEN (Explore)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa bertanya jawab dengan kalimat Passive dalam bahasa Inggris dalam konteks simulasi dan kegiatan lain yang terstruktur.</li> <li>Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan dalam bentuk passive dalam bahasa Inggris dalam proses pembelajaran.</li> </ol> <p>MENGASOSIASI</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.</p> <p>Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks dalam bentuk passive</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan</li> </ul>	2 x 2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO</li> <li>Buku pelajaran Bahasa Inggris</li> </ul>



Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini di media sosial atau di media lain tanpa izin UIN Suska Riau</p> <p>1. Hak Cipta milik UIN Suska Riau</p> <p>1. Dan insur dan asuransi yang benar dan benar dalam konteks</p>	<p>kegiatan/ tindakan ilmiah yang tanpa perlu melibatkan pelakunya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa membandingkan kalimat passive yang telah dipelajari dengan kalimat aktive.</li> <li>Siswa membandingkan antara kalimat passive dalam bahasa Inggris dengan bahasa ibu atau bahasa Indonesia.</li> </ul> <p>KOMUNIKASI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa bertanya jawab dengan kalimat passive dalam bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.</li> <li>Siswa berkreasi dengan tulisan ilmiah mereka dengan kalimat passive</li> <li>Siswa menuliskan permasalahan dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan kalimat passive dalam jurnal belajarnya.</li> </ul>	<p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar</li> <li>Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul>		<p>yang relevan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar</li> </ul>
<p>1. Mengembangkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>2. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan untuk</p>	<p>Pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang</p> <p>Conditional Sentence</p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang</p>	<p>MENGAMATI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mendengarkan dan membaca banyak kalimat pengandaian, dalam berbagai konteks.</li> <li>Siswa mengikuti interaksi tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang selama proses pembelajaran, dengan bimbingan guru.</li> <li>Siswa menirukan contoh-contoh kalimat yang menyatakan dan menanyakan pengandaian.</li> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mengidentifikasi ciri-ciri kalimat yang menyatakan dan menanyakan pengandaian (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan).</li> </ul> <p>MEMPERTANYAKAN</p>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Cara Penilaian:</p> <p>Pengamatan (observations):</p>	<p>2 x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris</li> </ul>





## Kompetensi Dasar

1. Menentukan dan memahami tentang perbedaan jika terjadi keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang sesuai dengan konteks penggunaannya.
2. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang perbedaan jika terjadi keadaan/kejadian/peristiwa di waktu yang akan datang dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

## Materi Pokok

### Struktur Teks

- If teenagers **eat** too much fast food, they **can easily become** overweight.
- If you **exercise** regularly, **you will get** the benefit physically and mentally

### Unsur Kebahasaan

- If Clauses dalam simple present
- Main Clause dengan modals can/ will

### Topik:

Berbagai hal terkait dengan mengandaikan keadaan/ kejadian/ peristiwa di waktu yang akan datang

## Pembelajaran

Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai pengandaian yang ada dalam bahasa Inggris, perbedaan ungkapan dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, dsb.

### Mengeksplorasi

- Siswa menyatakan dan menanyakan pengandaian dalam bahasa Inggris dalam konteks simulasi, role-play, dan kegiatan lain yang terstruktur.
- Siswa berusaha menyatakan dan menanyakan tentang pengandaian jika terjadi suatu keadaan/ kejadian/ peristiwa di waktu yang akan datang dalam bahasa Inggris selama proses pembelajaran.

### Mengasosiasi

- Siswa membandingkan ungkapan pengandaian yang telah dipelajari dengan ungkapan-ungkapan lainnya.
- Siswa membandingkan antara ungkapan pengandaian dalam bahasa Inggris dengan ungkapan keharusan dalam bahasa ibu atau bahasa Indonesia.

### Mengkomunikasikan

- Siswa menyatakan dan menanyakan pengandaian dalam bahasa Inggris, di dalam dan di luar kelas.
- Siswa berkreasi dengan imajinasi mereka dalam teks pengandaian
- Siswa menuliskan permasalahan dalam

## Penilaian

Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan.

Sasaran penilaian adalah:

- Perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi
- Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks dalam bentuk pengandaian/ If clause
- Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan

### Portofolio

- Kumpulan karya siswa yang mencerminkan hasil atau capaian belajar
- Kumpulan hasil tes dan latihan.
- Catatan penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya.

## Alokasi Waktu

## Sumber Belajar

- SMA/MA dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARI NDO
- Buku pelajaran Bahasa Inggris yang relevan
- Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar





Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Dilarang mengumunkan dan mempromosikan perilaku yang bertentangan dengan nilai-nilai Pancasila, agama, bangsa, dan negara.</p> <p>1. Hak Cipta Dilindungi undang-undang</p> <p>2. Dilarang mengumunkan dan mempromosikan perilaku yang bertentangan dengan nilai-nilai Pancasila, agama, bangsa, dan negara.</p> <p>3. Mengenal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks eksposisi analitis tentang topik yang hangat dibicarakan umum sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4. Mengungkap makna dalam teks eksposisi analitis tentang topik yang hangat dibicarakan umum</p>	<p>Teks eksposisi analitis</p> <p>Fungsi Sosial</p> <p>Menyatakan pendapat tentang topik yang hangat dibicarakan secara bertanggung jawab</p> <p>Struktur teks</p> <p>a. Menyebutkan pokok permasalahan terhadap sesuatu yang hangat dibicarakan</p> <p>b. Menyebutkan pandangan / pendapat mengenai hal tersebut beserta ilustrasi sebagai pendukung</p> <p>c. Diakhiri dengan kesimpulan yang menyatakan kembali pendapat terhadap hal tersebut</p> <p>Unsur Kebahasaan:</p> <p>- Kalimat Simple Present</p>	<p>menggunakan pengandaian dalam bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan pengandaian dalam jurnal belajarnya.</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menyimak berbagai contoh teks eksposisi analisis yang diberikan/ diperdengarkan guru</li> <li>Siswa mengamati fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya</li> <li>Siswa belajar menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks eksposisi analitis</li> </ul> <p>Mempertanyakan (questioning)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa mempertanyakan antara lain perbedaan antar berbagai teks eksposisi yang ada dalam bahasa Inggris, Siswa mempertanyakan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li> </ul> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa mencari beberapa text eksposisi analitis dari berbagai sumber.</li> <li>Siswa berlatih menemukan gagasan utama, informasi rinci dan informasi tertentu</li> <li>Siswa secara berkelompok menuliskan /menyalin teks eksposisi analitis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan dengan runtut</li> <li>Siswa membacakan teks eksposisi kepada teman dengan menggunakan unsur kebahasaan yang</li> </ul>	<p>Kriteria penilaian:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pencapaian fungsi sosial</li> <li>Kelengkapan dan keruntutan struktur teks eksposisi analitis</li> <li>Ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, dan tulisan tangan</li> <li>Kesesuaian format penulisan/ penyampaian</li> </ul> <p>Pengamatan (observations):</p> <p>Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Berperilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi</li> <li>Ketepatan dan kesesuaian dalam menyampaikan dan menulis teks eksposisi analitis</li> <li>Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan</li> </ul>	<p>2x 2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Buku siswa dan buku guru Bahasa Inggris kelas XI SMA/MA dan SMK/MA K</li> <li>Modul pembelajaran Bahasa Inggris SMA/MA dan SMK/MA K kelas XI Semester 1 terbitan CV VIVA PAKARINDO</li> <li>Buku</li> </ul>



## Kompetensi Dasar

### 2. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau diseminasi.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of S

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>2. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau diseminasi. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conditional Clauses</li> <li>- Modals</li> </ul>	<p>tepat</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Secara berpasangan siswa menganalisis beberapa teks eksposisi dengan fokus pada fungsi sosial, struktur, dan unsur kebahasaan</li> <li>• Siswa memperoleh balikan (feedback) dari guru dan teman tentang hasil analisis yang disampaikan dalam kerja kelompok.</li> </ul> <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membuat laporan berupa catatan hasil membaca dan mendengarkan</li> <li>• Berkelompok, siswa bertukar cerita tentang teks eksposisi dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaannya.</li> <li>• Siswa mempresentasikannya di kelas</li> <li>• Membuat laporan evaluasi diri secara tertulis tentang pengalaman masing-masing dalam mencari teks eksposisi selama proses pembelajaran di dalam dan di luar kelas, termasuk kendala yang dialami.</li> <li>• Siswa membuat 'learning journal'</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dan kesesuaian menggunakan strategi dalam membaca</li> </ul> <p>Portofolio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kumpulan catatan kemajuan belajar</li> <li>• Kumpulan hasil tes dan latihan.</li> <li>• Catatan atau rekaman penilaian diri dan penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya</li> </ul> <p>Penilaian Diri dan Penilaian Sejawat</p> <p>Bentuk: diary, jurnal, format khusus, komentar, atau bentuk penilaian lain</p>		<p>pelajaran Bahasa Inggris yang relevan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumber belajar lain yang relevan (media cetak dan elektronik serta alam sekitar)</li> </ul>

## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

Nama: .....

Isilah setiap pernyataan dibawah ini dan beri ( ) jika:

- 1: Sangat tidak setuju  
2: Tidak setuju  
3: Ragu-Ragu  
4: Setuju  
5: Sangat Setuju

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Pernyataan	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar ( <b>Any information is needed to support my learning</b> )					
2	Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya ( <b>I can conclude what for this learning is</b> )					
3	Saya dapat berfikir dengan singgap dan sangat teliti ( <b>I could think with great precision</b> )					
4	Teman sekelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat ( <b>My peer calls me to decide things because I can decide something well</b> )					
5	Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan ( <b>People's intervention would not bother me to decide something</b> )					
6	Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja ( <b>I would like to think and develop my own idea in a group of peer-review</b> )					
7	Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi ( <b>It is important for me to know everything about things the people concern</b> )					
8	Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi ( <b>The suggestion from the other person make me for more tolerance</b> )					
9	Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain ( <b>Bias is not hard for me to identify</b> )					



No		Scale				
		1	2	3	4	5
0	Membaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong ( <b>Reading is something I do when the free time</b> )					
1	Saya yakin orang-orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat ( <b>Smart people can making the right answer</b> )					
2	Membaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyampaikan pendapat					
3	Menghargai pendapat orang lain penting bagi saya untuk membuat suasana damai					
4	Saya selalu berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak mendukung pembelajaran saya					
5	Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





19	Saya akan mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan persoalan					
20	Saya selalu menyelidiki masalah masalah yang menjadi perhatian saya					
21	Saya dapat berpikir dengan sangat teliti					
22	Saya percaya dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu					
23	Membuat suatu kesalahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran					
24	Orang selalu meminta saya untuk memecahkan masalah					
25	Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat					
26	Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak					
27	Saya dapat membedakan fakta dan opini					
28	Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu					
29	Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan					
30	Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah					
31	saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti					
32	Pendapat yang saya berikan jarang mendapat perhatian					
33	Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pernyataan yang berkaitan dengan pembelajaran					
34	Menggali informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah					
35	Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar					
36	Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal					
37	Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakini benar					
38	Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas					
39	Saya selalu focus dalam melakukan apapun					
40	Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya					
41	Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan					
42	saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang dikerjakan selesai					
43	Saya melakukan semua pekerjaan sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan					
44	Ketidakpastian membuat saya terganggu					
45	Saya sangat bertanggung jawab untuk menyelesaikan sesuatu					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



© sepenuhnya					
--------------	--	--	--	--	--

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

Name: .....

Isilah setiap pernyataan dibawah ini dan beri ( ) jika:

- 1: Sangat tidak setuju  
2: Tidak setuju  
3: Ragu-Ragu  
4: Setuju  
5: Sangat Setuju

No	Pernyataan	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar					
2	Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya					
3	Saya dapat berfikir dengan singgap dan sangat teliti					
4	Teman sekelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat					
5	Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan					
6	Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja					
7	Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi					
8	Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi					
9	Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain					
10	Membaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong					
11	Saya yakin orang orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat.					
12	Membaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyampaikan pendapat					
13	Menghargai pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat suasana damai					
14	Saya tau bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya					
15	Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya					



16	Kehidupan nyata mengajarkan saya untuk belajar					
17	Saya selalu berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak tau kapan saya dapat menguasainya					
18	Saya selalu ingin mencari informasi untuk mengerjakan pelajaran yang saya pelajari					
19	Saya akan mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan persoalan					
20	Saya selalu menyelidiki masalah masalah yang menjadi perhatian saya					
21	Saya dapat berpikir dengan sangat teliti					
22	Saya percaya dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu					
23	Membuat suatu kesalahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran					
24	Orang selalu meminta saya untuk memecahkan masalah					
25	Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat					
26	Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak					
27	Saya dapat membedakan fakta dan opini					
28	Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu					
29	Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan					
30	Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah					
31	saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti					
32	Pendapat yang saya berikan jarang mendapat perhatian					
33	Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pernyataan yang berkaitan dengan pembelajaran					
34	Menggali informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah					
35	Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar					
36	Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal					
37	Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakini benar					
38	Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas					
39	Saya selalu focus dalam melakukan apapun					
40	Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya					
41	Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan					
42	Saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Hak Cipta Dindingi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

nama: *Fitriyanti*

Isilah setiap pernyataan dibawah ini dan beri (✓) jika:

Sangat Setuju  
Setuju  
Ragu-Ragu  
Tidak Setuju  
Sangat Tidak Setuju

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan, karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pernyataan	Scale				
	1	2	3	4	5
Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar					✓
Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya					✓
Saya dapat berfikir dengan singkat dan sangat teliti					✓
Teman sekelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat				✓	
Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan				✓	
Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja				✓	
Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi					✓
Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi					✓
Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain				✓	
Membaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong			✓		
Saya yakin orang-orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat					
Membaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyampaikan pendapat				✓	
Menghargai pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat suasana damai				✓	
Saya tahu bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya			✓		
Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya		✓			

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengizinkan diperjualbelikan atau untuk kepentingan komersial lain.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Statement	Scale				
	1	2	3	4	5
Kehidupan saya menyenangkan saya untuk belajar					✓
Saya tidak berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak tau karena saya dapat menguasainya			✓		✓
Saya selalu ingin mencari informasi untuk mengerjakan pelajarannya					✓
Saya akan mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan soal				✓	
Saya akan menyelesaikan masalah masalah yang menjadi perhatian saya				✓	
Saya dapat berpikir dengan sangat teliti			✓		
Saya dapat dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu			✓		
Meminta saya kesalahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran	✓				
Orang-orang meminta saya untuk memecahkan masalah			✓		
Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat			✓		
Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak			✓		
Saya dapat membedakan fakta dan opini			✓		
Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu				✓	
Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan			✓		
Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah				✓	
saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti			✓		
Pendapat yang saya berikan jarang mendapat perhatian	✓				
Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan pembelajaran			✓		
Mengali informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah					✓
Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar					✓
Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal					✓
Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakin benar					✓
Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas				✓	
Saya selalu fokus dalam melakukan apapun			✓		
Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya	✓				
Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan					✓
saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang dikerjakan selesai	✓				



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya merasa puas dengan pekerjaan sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan				✓	
Ketidaksiapan membuat saya terganggu					✓
saya sudah berusaha menjawab untuk menyelesaikan sesuatu sependeknya				✓	



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Critical Thinking Disposition Questionnaire  
(Angket sikap berfikir kritis)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

me: Ne .....  
Sangat setuju  
Tidak setuju  
Ragu-Ragu  
Setuju  
Sangat Setuju

Pernyataan	Scale				
	1	2	3	4	5
Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar				✓	
Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya			✓		
Saya dapat berfikir dengan singgap dan sangat teliti				✓	
Tema diskusi kelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan mana saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat		✓			
Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan	✓				
Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja					✓
Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi				✓	
Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi			✓		
Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain			✓		
Memaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong				✓	
Saya yakin orang-orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat				✓	
Memaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyimpulkan pendapat				✓	
Menganggap pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat keputusan dari					✓
Saya tau bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya					✓
Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya	✓				



Statement	Scale				
	1	2	3	4	5
Kehidupan saya mengajarkan saya untuk belajar				✓	
Saya selalu berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak tau apa itu atau bagaimana menguasainya		•			✓
Saya selalu ingin mencari informasi untuk mengerjakan pelajaran yang saya pelajari					✓
Saya selalu mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan persoalan					✓
Saya selalu menyelidiki masalah masalah yang menjadi perhatian saya				✓	
Saya selalu berpikir dengan sangat teliti					✓
Saya selalu dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu					✓
Memahami suatu kesalahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran		✓			
Orang selalu meminta saya untuk memecahkan masalah				✓	
Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat					✓
Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak					✓
Saya selalu membedakan fakta dan opini				✓	
Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu					✓
Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan					✓
Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah			✓		
saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti					✓
Pendapat yang saya berikan jarang mendapat perhatian			✓		
Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan pembelajaran			✓		
Mengalir informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah				✓	
Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar				✓	
Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal				✓	
Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakini benar				✓	
Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas				✓	
Saya selalu focus dalam melakukan apapun			✓		
Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya			✓		
Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan			✓		
saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang dikerjakan selesai			✓		

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperdengarkan sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya melakukan semua pekerjaan sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan				✓	
Ketidakkonsisten membuat saya terganggu		✓			
saya sangat bertanggung jawab untuk menyelesaikan sesuatu seperti ini		.			✓



UIN SUSKA RIAU

## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ca setiap pernyataan dibawah ini dan beri (✓) jika:

Sangat tidak setuju  
Tidak setuju  
Ragu-Ragu  
Setuju  
Sangat setuju

Pernyataan	Scale				
	1	2	3	4	5
Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar					✓
Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya			✓		
Saya akan berfikir dengan singgap dan sangat teliti			✓		
Tema kelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat			✓		
Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan			✓		
Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja			✓		
Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang alami				✓	
Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi				✓	
Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain				✓	
Membaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong		✓			
Saya yakin orang-orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat		✓			
Membaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyimpulkan pendapat			✓		
Menghargai pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat suatu rencana				✓	
Saya tau bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya			✓		
Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya					✓





## Statement

## Scale

1	2	3	4	5
			✓	
				✓
		✓		
			✓	
		✓		
				✓
		✓		
		✓		
			✓	
		✓		
		✓		
		✓		
			✓	
		✓		
		✓		
			✓	
		✓		
		✓		
			✓	
				✓
		✓		
			✓	
		✓		
				✓
		✓		
			✓	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak mengikat pembuat dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.
  2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya karya tulis ini dalam bentuk apa pun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya melakukan semua pekerjaan sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan				✓	
Ketika sedang membuat saya terganggu					✓
saya sangat bertanggung jawab untuk menyelesaikan sesuatu sepelepun			✓		



UIN SUSKA RIAU





© Hak cipta milik UIN Suska Riau

## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

nama: .....

aca setiap pernyataan dibawah ini dan beri (✓) jika:

Sangat Tidak Setuju  
Tidak Setuju  
Ragu-ragu  
Setuju  
Sangat Setuju

No	Pernyataan	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar				✓	
2	Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya			✓		
3	Saya dapat berfikir dengan singgap dan sangat teliti			✓		
4	Teman sekelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat		✓			
5	Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan		✓			
6	Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja			✓		
7	Pengertian saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi				✓	
8	Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi					✓
9	Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain				✓	
10	Membaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong			✓		
11	Saya yakin orang-orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat			✓		
12	Membaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyampaikan pendapat				✓	
13	Memahami pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat suasana damai				✓	
14	Saya tahu bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya				✓	
15	Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya		✓			

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengikat pengutipan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperdengarkan atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Statement	Scale				
	1	2	3	4	5
Kehidupan nyata mengajarkan saya untuk belajar					✓
Saya telah berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak tau kapan saya dapat menguasainya				✓	
Saya selalu ingin mencari informasi untuk mengerjakan pelajaran yang saya pelajari				✓	
Saya selalu mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan persoalan				✓	
Saya selalu menyidiki masalah masalah yang menjadi perhatian saya			✓		
Saya selalu berpikir dengan sangat teliti			✓		
Saya selalu dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu					✓
Memang saya keslahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran				✓	
Orang selalu meminta saya untuk memecahkan masalah			✓		
Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat				✓	
Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak				✓	
Saya selalu membedakan fakta dan opini				✓	
Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu				✓	
Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan				✓	
Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah			✓		
saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti				✓	
Pendapat yang saya berikan jarang mendapat perhatian			✓		
Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan pembelajaran				✓	
Mengali informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah				✓	
Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar				✓	
Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal				✓	
Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakin benar				✓	
Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas				✓	
Saya selalu focus dalam melakukan apapun			✓		
Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya			✓		
Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan				✓	
saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang dikerjakan selesai			✓		



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Saya dan keluarga saya bekerja sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan				✓	
Ketika saya ingin membuat saya terganggu				✓	
saya sangat bertanggung jawab untuk menyelesaikan sesuatu secepatnya			✓		



UIN SUSKA RIAU



## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Setiap pernyataan dibawah ini dan beri (✓) jika:

Pernyataan	Scale				
	1	2	3	4	5
Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar				✓	
Saya bisa menarik kesimpulan untuk apa pembelajaran ini bagi saya			✓		
Saya dapat berfikir dengan singgap dan sangat teliti			✓		
Tema dan pokok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat		✓			
Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan				✓	
Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja				✓	
Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi				✓	
Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi				✓	
Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain				✓	
Memiliki ide adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong					✓
Saya yakin orang-orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat					✓
Memiliki banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyampaikan pendapat				✓	
Menganggap pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat suasana damai					✓
Saya mau bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya				✓	
Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya		✓			

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumbernya.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kitab atau tulisan lainnya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Statement	Scale				
	1	2	3	4	5
Keluarga saya mengajarkan saya untuk belajar				✓	✓
Saya selalu berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak tau bagaimana cara untuk menguasainya				✓	
Saya selalu ingin mencari informasi untuk mengerjakan pelajaran yang saya pelajari				✓	
Saya selalu mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan persoalan					✓
Saya selalu menyidiki masalah masalah yang menjadi perhatian saya				✓	
Saya tidak berpikir dengan sangat teliti				✓	
Saya percaya dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu					✓
Mengikuti suatu kesalahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran					
Orang selalu meminta saya untuk memecahkan masalah			✓		
Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat				✓	
Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak				✓	
Saya dapat membedakan fakta dan opini				✓	
Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu				✓	
Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan				✓	
Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah				✓	
saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti					✓
Pendapat orang saya berikan jarang mendapat perhatian		✓			
Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan pembelajaran				✓	
Mengalir informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah				✓	
Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar				✓	
Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal		✓			
Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakini benar				✓	
Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas				✓	
Saya selalu focus dalam melakukan apapun		✓		✓	
Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya		✓			
Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan		✓			
saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang dikerjakan selesai				✓	



Saya telah melakukan pekerjaan sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan				✓	
Ketidaksiapan saya membuat saya terganggu		✓		✓	
saya sudah berusaha menjawab untuk menyelesaikan sesuatu			✓	✓	

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU





## Critical Thinking Disposition Questionnaire (Angket sikap berfikir kritis)

Nama: .....

Isilah setiap pernyataan dibawah ini dan beri ( ) jika:

- ( ) Sangat tidak setuju  
 ( ) Tidak setuju  
 ( ) Ragu Ragu  
 ( ) Setuju  
 ( ) Sangat Setuju

No	Pernyataan	Scale				
		1	2	3	4	5
1	Informasi apapun dibutuhkan untuk mendukung pemahaman saya dalam belajar					
2	Saya bisa menyimpulkan untuk apa pembelajaran ini bagi saya					
3	Saya dapat berfikir dengan singkap dan sangat teliti					
4	Teman sekelompok saya meminta saya untuk membuat keputusan karena saya dapat memutuskan sesuatu dengan tepat					
5	Gangguan dari siapapun tidak dapat mengganggu saya dalam membuat keputusan					
6	Saya dapat berfikir dan mengembangkan idea saya dalam grup kerja					
7	Penting bagi saya untuk memahami apa yang sedang orang hadapi					
8	Pandangan orang lain membantu saya untuk lebih bertoleransi					
9	Saya tidak kesulitan memahami prasangka/pendapat orang lain					
10	Membaca adalah sesuatu yang saya lakukan ketika waktu kosong					
11	Saya yakin orang orang cerdas mampu menjawab pertanyaan dengan tepat					
12	Membaca banyak buku memungkinkan saya tepat dalam menyampaikan pendapat					
13	Menghargai pendapat orang itu penting bagi saya untuk membuat suasana damai					
14	Saya tau bagaimana cara mendapatkan informasi untuk mendukung pembelajaran saya					
15	Saya tidak pernah berusaha untuk memahami masalah dan bagaimana memecahkannya					

1. Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



6	Kehidupan nyata mengajarkan saya untuk belajar					
7	Saya selalu berusaha mempelajari sesuatu walaupun saya tidak tau kapan saya dapat menguasainya					
8	Saya selalu ingin mencari informasi untuk mengerjakan pelajaran yang saya pelajari					
9	Saya akan mencari informasi yang saya butuhkan dalam menyelesaikan persoalan					
10	Saya selalu menyelidiki masalah masalah yang menjadi perhatian saya					
11	Saya dapat berpikir dengan sangat teliti					
12	Saya percaya dengan kemampuan yang saya miliki dan tidak pernah merasa minder/malu					
13	Membuat suatu kesalahan suatu hal yang biasa bagi saya ketika dalam proses pembelajaran					
14	Orang selalu meminta saya untuk memecahkan masalah					
15	Saya selalu memberikan bukti ketika berpendapat					
16	Saya selalu membuat pertimbangan sebelum bertindak					
17	Saya dapat membedakan fakta dan opini					
18	Saya selalu mempertimbangkan setiap pendapat sebelum memutuskan sesuatu					
19	Pandangan orang lain tidak menghalangi saya membuat keputusan					
20	Orang-orang menghargai saya setelah memecahkan masalah					
21	saya selalu bertanya kapan pun saya tidak mengerti					
22	Pendapat yang saya berikan jarang mendapat perhatian					
23	Saya menggunakan ilmu pengetahuan dalam menjawab pernyataan yang berkaitan dengan pembelajaran					
34	Menggali informasi adalah kebiasaan saya untuk memahami suatu masalah					
35	Saya tidak pernah ragu dalam memutuskan apa yang saya rasa benar					
36	Saya selalu menghindari pernyataan tak masuk akal					
37	Saya selalu memberikan argument terhadap sesuatu yg saya yakini benar					
38	Saya selalu memberi penekanan/kesimpulan setelah memberikan pendapat saya di dalam kelas					
39	Saya selalu focus dalam melakukan apapun					
40	Saya tidak dapat melakukan apapun diluar jadwal saya					
41	Melakukan sesuatu dengan terencana adalah sesuatu yang saya selalu lakukan					
42	saya tidak dapat melakukan tugas lainnya sebelum yang sedang dikerjakan selesai					
43	Saya melakukan semua pekerjaan sesuai dengan apa yang sudah di rencanakan					
44	Ketidakpastian membuat saya terganggu					
45	saya sangat bertanggung jawab untuk menyelesaikan sesuatu sepenuhnya					



## The Score of Students' Critical Thinking Disposition

Students	Score	Mean Score
Students1	140	3,11
Students2	166	3,69
Students3	169	3,76
Students4	159	3,53
Students5	161	3,58
Students6	194	4,31
Students7	175	3,89
Students8	163	3,62
Students9	164	3,64
Students10	171	3,8
Students11	170	3,78
Students12	164	3,64
Students13	153	3,4
Students14	176	3,91
Students15	165	3,67
Students16	159	3,53
Students17	202	4,49
Students18	145	3,22
Students19	172	3,82
Students20	175	3,89
Students21	168	3,73
Students22	187	4,16
Students23	176	3,91
Students24	162	3,60
Students25	166	3,69
Students26	161	3,58
Students27	195	4,33
Students28	139	3,09
Students29	163	3,62
Students30	166	3,69
Students31	165	3,67
Students32	155	3,44

Students33	141	3,13
Students34	143	3,18
Students35	170	3,78
Students36	170	3,78
Students37	163	3,62
Students38	179	3,98
Students39	162	3,60
Students40	157	3,49
Students41	156	3,47
Students42	164	3,64
Students43	177	3,93
Students44	163	3,62
Students45	185	4,11
Students46	181	4,02
Students47	163	3,62
Students48	144	3,20
Students49	150	3,33
Students50	180	4,00
Students51	171	3,80
Students52	180	4,00
Students53	174	3,87
Students54	187	4,16
Students55	168	3,73
Students56	191	4,24
Students57	184	4,09
Students58	163	3,62
Total	9712	215,82
Mean Score	167,4483	74

1. Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang menyalin, mengutip, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



NO	NAMA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Ratih Sasmartih	4	3	3	2	2	2	4	2	2	2	5	3	5	3	3	5
2	Siti Khodijah	4	3	3	2	2	3	4	5	4	3	3	4	4	4	4	5
3	Putri Ayuni	4	3	3	2	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4
4	Danis Pramuditya	5	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	5	4	1	4
5	Lukman N.H.	5	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	4	5	4	1	4
6	Melia	5	4	3	3	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	3	5
7	Azizah	5	4	3	3	4	3	4	4	3	5	4	5	5	4	1	5
8	Dhuha Fushilat	4	3	3	3	3	3	4	5	4	5	5	4	5	3	4	5
9	Partika Ari Suharti	5	5	3	4	1	4	4	5	3	4	4	5	5	3	3	5
10	Evita Mayningsih	5	5	5	4	4	4	5	5	4	3	5	4	4	3	4	5
11	Ristyana Andriyani	4	3	3	2	2	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4
12	Nadia Monika	4	3	4	2	2	4	4	4	3	4	2	3	5	4	4	4
13	Asih Amelia	5	4	3	3	1	4	2	4	3	3	4	4	5	4	3	5
14	Melati	4	3	4	2	1	5	4	3	3	4	4	4	5	5	5	4
15	Desilfa Maylani	5	3	3	3	3	3	2	4	5	5	4	5	5	3	4	5
16	Masitoh	4	3	3	3	3	3	4	4	5	5	4	5	5	4	5	4
17	Rama Danil	5	5	5	5	3	5	2	4	4	3	3	5	5	5	4	5
18	Nafis Maulana	5	4	3	2	3	3	4	3	2	3	2	4	5	3	4	5
19	Zulfikri	5	4	4	3	2	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5
20	Qera Syafliana	4	3	3	2	4	3	4	4	4	4	5	5	5	3	4	4
21	M. Ibnu Shadiq	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	2	3	5	4	4	4
22	Harriidh Sakhi	5	4	4	3	2	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5
23	Nidar Muhammad alif	4	5	3	4	3	5	5	4	4	3	1	2	4	4	4	5
24	Amanda Ramadani	4	4	3	3	2	3	3	4	3	4	4	5	5	3	4	5
25	Dita Regi Anugraha	5	4	4	3	3	3	3	3	4	4	5	5	5	4	5	5
26	Ahmad Safrizal M	4	3	3	3	5	3	1	3	4	3	5	2	5	3	5	5
27	R.M. Rangga Alfatany	5	4	4	3	2	5	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5
28	AZmi Abrar	5	3	2	1	1	2	3	3	3	4	5	4	5	5	2	3
29	Ayu Lestari	4	4	3	3	3	2	5	4	3	5	5	3	5	4	5	4
30	Salvi	4	4	3	3	3	4	5	5	3	3	3	3	5	4	5	4
31	Muhammad Febri	4	3	3	3	5	4	4	4	5	5	4	4	5	3	1	4
32	Vina Rahmawati	5	3	4	3	2	4	4	5	3	2	4	4	5	3	4	4
33	Umi Rhodiatam Mardiah	4	2	3	2	4	3	4	4	3	2	2	4	5	3	3	4
34	Suratman	3	3	4	3	3	1	5	3	4	3	5	3	3	3	3	1
35	Putri Indriani. M.	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4
36	Winda Asriza	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	5	3	4	4
37	M. Fajri Rahman Halim	4	5	3	2	2	5	4	4	3	2	2	5	4	3	5	5
38	Muhammad Fikri	3	3	5	4	4	1	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5
39	Salma Karlindah Cahya P.	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	5	4	5	4	3	4
40	Fitri Renjani	4	3	4	4	3	4	5	2	3	1	4	3	5	4	3	4
41	Aprilia Ayu Pertiwi	4	3	4	4	2	3	5	5	3	3	5	4	4	4	5	4
42	Indah Purnama Sari	5	3	3	3	3	3	4	5	3	5	5	5	5	3	4	5
43	Annisa	5	4	4	5	3	5	4	4	3	5	5	4	5	3	5	4
44	Nurlaini	1	4	3	3	4	4	4	3	4	5	5	5	4	3	4	5
45	Enni Rosita	5	4	3	3	3	3	5	5	3	3	4	4	5	3	4	5
46	M. Fikri K.	5	2	3	4	4	5	5	4	3	2	5	5	4	5	3	3
47	M. Saman	4	4	3	2	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
48	Afde Dila Khasvira	4	3	3	3	2	2	4	4	4	3	5	3	4	3	4	4

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



49	Irma Fernanda	4	3	3	3	2	3	5	4	4	3	4	4	5	3	4	5
50	Luxita Purnama Sari	4	3	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4	5	5
51	Nurul Nabila	5	3	3	2	4	3	4	5	3	2	3	3	4	4	5	5
52	Umaima Salsabila	5	4	3	4	2	5	4	5	3	3	5	5	5	4	5	5
53	Mursal	2	4	3	4	3	5	1	5	3	2	4	4	5	5	5	5
54	Abu Hanifah	5	5	5	1	5	3	5	5	4	3	3	5	5	5	5	5
55	M. Akbar	4	4	4	5	3	4	5	4	5	5	5	5	4	4	3	3
56	Aminah	4	5	4	3	5	4	5	4	4	5	3	4	5	4	3	4
57	Bismi Adriyani	5	3	4	4	3	3	2	4	4	4	5	5	5	5	3	5
58	Siti Sulandari	4	3	3	5	3	4	5	4	3	4	4	4	4	5	3	4



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ITEM QUESTIONNAIRE

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
4	4	3	2	3	3	2	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	3	3	3	2
4	4	3	3	5	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3
4	5	4	4	5	2	3	4	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	2	4	4	4
4	4	3	3	5	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3
4	4	3	3	5	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	5	3	4	3	3
4	4	4	4	5	5	2	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	4	3
4	5	4	3	4	4	3	3	4	4	5	4	4	4	5	2	4	4	4	5	3	3	3
5	5	3	3	3	3	3	4	2	3	3	5	4	4	4	2	4	3	3	4	3	3	4
4	5	5	3	2	1	3	3	5	5	5	3	3	5	3	3	3	4	2	3	4	4	3
5	4	4	3	3	1	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	1	3	5	5	5	4	3
4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	3	5	5	5	4	5	3	4
4	4	3	3	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	3	5	5	4	4	4	3	4
4	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	2	4	3	4	3	3	3	4	2	3
5	5	4	5	5	2	4	5	5	4	5	5	5	3	5	3	3	4	4	4	4	4	3
4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	3	3	3	3	5	4	4	3	3	3
3	4	5	5	3	3	3	3	5	4	4	3	3	3	4	3	4	5	3	2	4	2	2
5	4	5	5	5	5	5	5	3	5	5	3	5	5	4	3	5	5	5	5	5	5	5
5	4	4	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	4	3	3	2	4	4	2	3	3
3	4	4	4	4	1	4	4	5	3	4	4	4	4	5	1	3	4	4	4	5	4	4
4	4	5	4	4	5	3	4	4	4	5	4	4	4	4	3	5	5	4	2	3	3	3
5	5	5	4	3	4	4	3	4	4	4	5	3	4	5	2	4	4	3	3	3	3	4
5	5	5	5	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	3	2	5	5	4	5	5	5	4
4	4	5	3	3	5	5	4	4	5	5	5	3	4	3	2	4	5	3	5	5	3	4
4	4	4	4	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3
5	4	5	3	4	5	3	1	3	3	5	5	4	4	4	2	3	3	3	1	3	2	3
5	5	5	5	3	5	5	1	3	3	5	5	5	3	1	1	4	3	3	2	2	4	4
5	5	5	5	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5	3	2	5	5	4	5	5	5	4
5	4	5	3	3	3	1	4	4	4	3	3	5	5	1	3	4	3	1	2	1	1	1
5	5	5	5	3	5	2	3	3	5	3	4	3	3	4	3	5	1	2	1	4	3	4
4	4	5	4	4	3	2	3	4	5	4	4	3	4	5	2	4	5	4	1	4	4	3
4	3	4	4	3	3	5	4	4	4	3	4	2	2	3	4	3	4	4	4	4	4	3
4	5	4	3	3	4	3	3	3	3	2	3	2	4	4	3	3	2	4	4	3	3	3
3	2	5	3	3	2	1	2	2	1	3	3	4	5	3	2	3	3	3	3	2	3	4
4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	5	5	4	3	1	2	3	3	3	2	3	3
4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4
4	4	4	4	3	3	2	4	4	4	5	3	4	4	4	4	4	5	3	4	5	2	2
4	4	5	5	3	4	1	4	4	5	4	3	5	3	4	2	3	3	5	5	5	4	5
4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3
5	3	4	4	2	3	5	4	4	4	3	3	2	1	3	2	2	3	4	5	4	3	3
4	3	4	2	3	5	2	3	3	4	3	4	3	4	4	2	4	3	3	2	3	4	2
4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4
4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	3	4	5	4	4
4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	1	4	4	4	4	4	4	3
5	5	5	5	3	3	5	3	5	4	3	5	3	3	5	2	5	5	5	5	5	4	3
4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5	3	1	5	4	4	4	4	5	1	4	3	4
4	4	4	4	3	3	2	2	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3
3	3	4	4	3	3	4	2	2	3	4	4	3	2	3	2	2	3	3	4	4	3	3

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3	3	3	5	3	2	4	3	3	4	4	4	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3
4	4	5	5	3	5	5	4	4	4	3	4	2	4	5	2	4	4	5	4	3	4
3	4	4	5	3	4	4	3	4	5	5	5	4	3	5	5	4	5	5	4	4	3
5	5	5	4	3	5	5	4	3	4	3	5	4	3	5	2	5	5	4	5	5	3
4	2	3	4	5	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	5	5	3	4	5	3
4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	3	5	5	3	5	1	5	4	5	4	5	4
4	4	4	4	3	4	4	5	3	4	4	4	3	3	3	2	4	5	4	3	4	4
5	5	5	4	4	3	3	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4	4	3	4	5
5	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4
5	5	3	4	4	4	4	3	4	5	4	3	2	4	3	2	3	3	3	4	3	4

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



40	41	42	43	44	45	Total
4	3	1	2	2	2	140
4	3	4	4	4	3	166
2	4	4	2	4	4	169
3	4	4	4	4	5	159
4	4	4	5	3	3	161
3	5	4	5	4	4	194
4	5	4	3	5	5	175
3	4	3	4	3	3	163
3	2	4	5	3	3	164
5	1	4	5	4	4	171
4	5	4	4	3	3	170
4	5	4	4	3	3	164
3	3	3	4	4	4	153
3	3	3	4	2	5	176
4	3	4	3	4	4	165
1	2	2	2	5	3	159
2	5	5	5	5	5	202
2	3	2	4	5	3	145
3	4	2	2	4	3	172
2	3	4	4	5	5	175
3	3	4	4	3	5	168
2	3	3	2	4	3	187
2	3	3	5	5	5	176
3	3	4	3	4	4	162
2	3	4	4	5	5	166
3	3	5	5	3	3	161
2	4	4	5	5	5	195
3	2	1	3	5	3	139
2	2	5	4	3	4	163
2	4	1	4	5	4	166
3	3	3	4	5	4	165
2	4	4	4	4	3	155
3	4	5	4	3	5	141
2	3	3	4	5	3	143
3	4	4	4	4	4	170
3	4	4	4	4	4	170
4	3	3	4	4	3	163
1	3	4	5	5	5	179
3	3	3	4	4	4	162
3	3	5	4	5	5	157
1	3	4	4	5	3	156
3	3	3	3	4	4	164
3	4	4	4	4	5	177
1	4	2	4	4	3	163
2	5	5	5	5	5	185
5	5	4	5	4	5	181
3	3	4	4	5	4	163
2	4	2	3	4	3	144

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





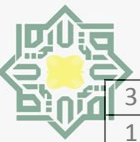
UIN SUSKA RIAU

3	3	3	3	5	3	150
1	5	1	5	4	5	180
2	2	2	4	5	3	171
3	3	3	4	4	4	180
4	5	5	4	5	5	174
5	5	5	5	1	5	187
6	2	3	3	3	3	168
7	4	5	4	5	5	191
8	5	4	4	5	5	184
9	3	4	3	4	4	163

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA  
SKRIPSI MAHASISWA

: Dr. Bukhori, S.Pd.I, M.Pd.  
: 19790512 2007101001  
: Mhd. Andya Rivai  
: 11513105314  
: Bimbingan Skripsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang




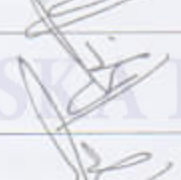

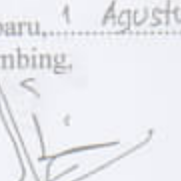
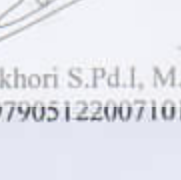
© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
	Bimbingan Instrumen		
	Bimbingan bab 4		
	Revisi bab 4 bagian A		
	Revisi bab 4 bagian B		
	Bimbingan bab 5		
	Revisi Skripsi		
	As untuk Munagasyah		

Pekanbaru, 1 Agustus 2019  
Pembimbing,



Dr. Bukhori S.Pd.I, M.Pd  
NIP.197905122007101001





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No 155 Km 18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: ftk\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 24 April 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Milik UIN SUSKA Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak mengizinkan pengutipan yang melanggar undang-undang yang berlaku di UIN SUSKA Riau.

2. Dilarang mengutipkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN SUSKA Riau.

Unsur P.009/6944/2019  
Bila  
Membuat Melaksanakan PraRiset

Ketua  
Yth. Kepala Sekolah  
M. HAYATU MA'RIFIYAH PANGKALAN KERINCI

Assalamu laikum warahmatullahi wabarakatuh

Sebelum Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
menghimbau kepada saudara bahwa

nama  
MHD. ANDYA RIVA'IE  
11513105314  
VIII (Delapan) 2019  
Pendidikan Bahasa Inggris  
Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
perilaku di instansi yang saudara pimpin.

Selubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
berikutnya

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU



Dekan  
Dekan III

Drs. Nursalim, M Pd  
NIP. 19660410 199303 1 005



## SURAT IZIN PRARISSET

Nomor : 256/D/SIP-PP.YHM/06/2019

Pangkalan Kerinci, 20 Juni 2019

Surat Izin Prariset ini dikeluarkan oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Nomor Un.04/F.II.4/PP.00.9/6944/2019, Tanggal 24 April 2019, Perihal: Izin Melakukan Prariset.

MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN YAYASAN HIDAYATUL MA'RIFIYAH PANGKALAN KERINCI Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau member izin kepada:

Nama : MHD. ANDYA RIVA'IE  
NIM : 11513105314  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Surat Izin Prariset ini dikeluarkan di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Yayasan Hidayatul Ma'rifiyah Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau.

Surat Izin Prariset ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.



Kepala

SYARIF KURNIA, S.Pd.I



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
Fax. (0761) 561647 Web: www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak\_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 02 Juli 2019 M

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak mengikat.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Assalamu alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini  
menyatakan kepada saudara bahwa :

: MHD. ANDYA RIVA'IE  
: 11513105314  
: VIII (Delapan)/ 2019  
: Pendidikan Bahasa Inggris  
: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan  
judul kersinyan : THE PORTRAIT OF STUDENTS' CRITICAL THINKING  
DISPOSITION IN LEARNING ENGLISH AT STATE ISLAMIC SENIOR HIGH  
SCHOOL PYHIM PELALAWAN REGENCY  
Lokasi Penelitian : Madrasah Aliyah PP. Hidayatul Ma'rifiyah  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (02 Juli 2019 s.d 02 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang  
berangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



Muhammad Syaifuddin, S.Ag M.Pd  
NIP. 19740104 199803 1 001



## REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/23982

TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



182010

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Suratohonan Riset Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/23982 tanggal 4 Juli 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : MHD. ANDYA RIVA'IE
2. NIM : 115131053140
3. Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
4. Jurusan : S1
5. Asal : PEKANBARU
6. Judul Penelitian : The Portrait of Students' Critical Thinking Disposition in Learning English at Islamic Senior High School Hidayatul Ma'rifiyah Pelalawan Regency
7. Lokasi Penelitian : ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL HIDAYATUL MA'RIFIYAH PELALAWAN REGENCY

dengan ketentuan sebagai berikut:

tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.

Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.

kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru

Pada Tanggal : 4 Juli 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh  
KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
PROVINSI RIAU

EVAREFTA, SE, M.Si  
Pembina Utama Muda  
NIP. 19720628 198703 2 004

Disusun :

Memperikan Kepada Yth :

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru

Bupati Pelalawan

Up. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu di Pangkalankerinci

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru

Yang Bersangkutan



**PEMERINTAH KABUPATEN PELALAWAN**  
**DINAS PENANAMAN MODAL**  
**DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU**  
Komplek Perkantoran Bhakti Praja Email : dpmptsp.pelalawan@gmail.com  
Telp/Fax : 0761-95992. Telp : 0761-95991  
**PANGKALAN KERINCI**

**REKOMENDASI**  
Nomor : 504/DPMPTSP/2019/170

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET / PRA RISET**  
**DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN PENELITIAN**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau

Berdasarkan Peraturan Bupati Pelalawan Nomor 16 Tahun 2019 Tentang Pendelegasian Wewenang Penandaan Perizinan dan Non Perizinan serta Penyelenggaraan Pelayanan kepada Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kabupaten Pelalawan dan Surat dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Nomor : Nomor : 503/DPMPTSP/NON PERIZIN - RISET / 2019/2 dengan ini memberikan rekomendasi kepada :

**MHD. ANDYA RIVATIE**

115131053140

PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS

S1

KOMPLEK PT. RAPP TOWN SITE 1 NO.45 FM, PANGKALAN KERINCI

THE PORTRAIT OF STUDENTS' CRITICAL THINKING DISPOSITION IN LEARNING ENGLISH AT ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL HIDAYATUL MA'RIFYAH PELALAWAN REGENCY

ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL HIDAYATUL MA'RIFYAH PELALAWAN REGENCY

dengan ketentuan sebagai berikut :

Tidak melaksanakan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungannya dengan Riset / Pra Riset dan pengumpulan data ini.

Pelaksanaan riset ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung tanggal rekomendasi ini dibuat.

Dengan rekomendasi ini diberikan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu pelaksanaan kegiatan penelitian dan pengumpulan data ini dan terima kasih.

Dikeluarkan di Pangkalan Kerinci  
Pada tanggal 20 Agustus 2019



Ditandatangani secara elektronik oleh :  
PI. KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL  
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
KABUPATEN PELALAWAN

**BUDI SURLANI S.Hut, MM**  
Pembina Tk. I  
NIP. 19701206 199303 1 002

embusan :

1. Dinas Pendidikan Kabupaten Pelalawan
2. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Pelalawan
3. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau Di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



Balai





**YAYASAN HIDAYATUL MA'ARIFIYAH**  
**MADRASAH ALIYAH PONDOK PESANTREN YHM**  
**STATUS AKREDITASI A**  
**NSS : 131.2.14.05.0001 NPSN : 10498835**

Alamat : Jl. Raya Lintas Timur Km. 72 Telp. (0761) 493004 Pkl. Kerinci - Kab. Pelalawan 28300

**STRAT KETERANGAN PENELITIAN**  
 Nomor : 0018/D/SK-PP.YHM/07/2019

Pangkalan Kerinci, 30 Juli 2019

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

g bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Aliyah Pondok Pesantren  
 asan Hidayatul Ma'arifiyah Pangkalan Kerinci Kabupaten Pelalawan Provinsi Riau  
 an ini menangkan bahwa :

Nama : Muhamad Andya Riva'ie

NIP : 11513105314

g bersumpah adalah benar telah melaksanakan PENELITIAN yang berjudul :

E PORTRAIT OF STUDENTS CRITICAL THINKING DISPOSITION IN  
 RNING ENGLISH AT ISLAMIC SENIOR HIGH SCHOOL HIDAYATUL  
 ARIFIYAH PELALAWAN REGENCY"

ikian ura keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana

tinya.

UIN SUSKA RIAU

  
 SYARIF KURNIA, S.Pd.I



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BIOGRAPHY



**Mhd. Andya Rivai** is the first son of Mr. Hamdani and Mrs. Bunaya Hasani. He was born in Pekanbaru, August 06<sup>st</sup>, 1997. He lives at Komp. PT. RAPP Town Site 1 FM. 45, Pangkalan Kerinci, Pelalawan.

In 2009, He graduated from SD Global Andalan Pangkalan Kerinci. In 2012, He finished his study at Islamic Junior High School PPYHM and continued to Islamic Senior High School PPYHM Pangkalan Kerinci. He graduated from Islamic Senior High School PPYHM Pangkalan Kerinci on 2015.

In 2015, He was accepted to become one of the students in English Education Department, Faculty of Education and Teacher Training, UIN SUSKA RIAU. On July 2018, he did KKN (Kuliah Kerja Nyata) program in Medang Kampai, Dumai. Then, he did teaching practice (PPL) program at MAN 4 Kampar on September 2015.

He followed the final examination of his thesis which entitled, “The Portrait of Students Critical Thinking Disposition in Learning English at Islamic Senior High School PPYHM Pelalawan Regency” on October 2019. He had passed her final examination and got Bachelor Degree of English Education Department in State Islamic University of Sultan Syarif Kasim.